

MANAGEMENT UMĚNÍ A DESIGNU

Název předmětu	Kredity	Vyučující	Doporučený ročník / semestr
Povinné předměty			
Umění, kultura a kulturní síť v kreativních odvětvích	8	prof. PhDr. et PaedDr. Jindřich Vybíral, DSc.	1/1
Úvod do marketingu a managementu umění a designu	3	Mgr. Tereza Ježková, Ph.D.	1/1
Procesy v kulturním sektoru	6	PhDr. Eva Žáková	1/1
Kulturní instituce	5	prof. PhDr. et PaedDr. Jindřich Vybíral, DSc.	1/1
Právo v kreativním sektoru	5	Mgr. Bc. Tomáš Hodys	1/1
Ekonomika v praxi značky	3	Mgr. Ing. Markéta Pokorná, Lucia Jamrichová	1/1
Projektový management pro umění	6	doc. MgA. Hana Průchová, Ph.D.	1/2
Soft skills a kulturní management	4	Mgr. Hana Horáková	1/2
Marketingová komunikace v umění a designu	4	Mgr. et Mgr. Pavla Umlaufová	1/2
Udržitelnost, manažerské dovednosti a goodwill strategie v managementu umění	7	prof. Mgr. A. Michal Froněk	2/3
Business skills a kulturní management	4	Mgr. Tereza Ježková, Ph.D., Bc. Natalie Krausová	2/3
Praktická stáž	9	garant, vedoucí ateliérů	2/3
Seminář k diplomové práci	2, 3	vedoucí diplomové práce (garant + vedoucí ateliérů + externí odborník)	2/3+4
SZZ z managementu umění a designu	0	komise	2/3
Diplomová práce	25	komise	2/4
Povinně volitelné předměty			
Současná filozofie umění	3	prof. Mgr. Karel Císař, Ph.D.	1/1
Současná teorie umění	3	prof. Mgr. Karel Císař, Ph.D.	1/1
Současné umění	3	Mgr. Johana Lomová, Ph.D.	1/1

Muzeum a kurátor I	3	doc. Mgr. Martina Pachmanová, Ph.D.	1/1
Design, systémy a společnost	3	Mgr. Klára Peloušková	1/1
Základní pojmy teorie architektury	3	prof. PhDr. et PaedDr. Jindřich Vybíral, DSc.	1/2
Digital workflow – architektura	4	Ing. arch. Lukáš Kurilla, Ph.D.	1/2
Digital workflow – design	4	Ing. arch. Lukáš Kurilla, Ph.D.	1/2
Muzeum a kurátor II	3	doc. Mgr. Martina Pachmanová, Ph.D.	1/2
Vizuální studia I	3	doc. Mgr. Martina Pachmanová, Ph.D.	1–2/2–3
Seminář k současné architektuře	4	doc. Mgr. Cyril Říha, Ph.D.	2/3
Intermédiá a kyberkultura	3	doc. Mgr. David Kořínek	2/3
Digital workflow – volné umění	4	Ing. arch. Lukáš Kurilla, Ph.D.	2/3
Udržitelnost – koncept a materiál	2	Ing. arch. Kateřina Goryczka, Ph.D.	2/3
Rovnost, inkluзивita a diverzita v managementu umění	3	Mgr. Michal Novotný	2/3
Udržitelnost – metody a jejich negociace	2	Ing. arch. Kateřina Goryczka, Ph.D.	2/3–4

Standardní počet kreditů podle ECTS – 120.

Na povinné předměty (PP) připadá více než 75 % ze standardního počtu kreditů.

Na volitelné předměty (VP) připadá méně než 25 % ze standardního počtu kreditů (studující si vybere dle individuálního zaměření alespoň 6 předmětů).