

Zpráva o přijímacím řízení do magisterského studijního programu, bakalářských, a navazujících magisterských studijních programů v oblasti vzdělávání Umění na akademický rok 2022/2023

Bakalářské studium - studijní programy: B0212A310005 Design, B0213A310008 Grafika a vizuální komunikace, B0213A310011 – Volné umění - pouze prezenční forma,

Magisterské studium – studijní program M0213A310001 Architektonická tvorba – pouze prezenční forma

Přijímací řízení do bakalářských studijních programů a magisterského studijního programu proběhlo dvoukolově v následujících termínech:

- 1. kolo: 17. 1. 2022
- 2. kolo: 15. 2. – 17. 2. 2022

Hlavní přijímací komise zasedala dne 14. 3. 2022 (termín pro ověření podmínek pro přijetí).

Prezenční magisterské studium M0213A310001 Architektonická tvorba								
Celkem přihlášení	Neúčastnili se 1.kola	Neuspěli v 1.kole	Postoupili do 2.kola	Neúčastnili se 2.kola	Neuspěli ve 2.kole	Uspěli ve 2.kole	Nepřijati	Přijati
47	1	12	34	2	0	32	22	10
Prezenční bakalářské studium - B0212A310005 Design								
Celkem přihlášení	Neúčastnili se 1.kola	Neuspěli v 1.kole	Postoupili do 2.kola	Neúčastnili se 2.kola	Neuspěli ve 2.kole	Uspěli ve 2.kole	Nepřijati	Přijati
241	22	143	76	5	4	67	41	26
Prezenční bakalářské studium B0213A310008 Grafika a vizuální komunikace								
Celkem přihlášení	Neúčastnili se 1.kola	Neuspěli v 1.kole	Postoupili do 2.kola	Neúčastnili se 2.kola	Neuspěli ve 2.kole	Uspěli ve 2.kole	Nepřijati	Přijati
414	16	322	76	2	8	66	41	25

Prezenční bakalářské studium B0213A310011 Volné umění								
Celkem přihlášení	Neúčastnili se 1. kola	Neuspěli v 1. kole	Postoupili do 2. kola	Neúčastnili se 2. kola	Neuspěli ve 2. kole	Uspěli ve 2. kole	Nepřijati	Přijati
149	4	90	55	8	1	46	20	26

Průběh přijímacího řízení do bakalářských studijních programů a magisterského studijního programu

Talentové zkoušky proběhly ve dvou kolech:

První kolo:

První kolo proběhlo distančně. V průběhu tohoto kola bylo hodnoceno portfolio uchazeče s životopisem i ostatní podklady, které jsou povinnými přílohami přihlášky.

Hodnocení prvního kola bylo pouze dvou stupňové - úspěš, neúspěš. Ve výjimečných případech byli uchazeči navrženi pro postup do 2. kola do jiného ateliéru.

Druhé kolo:

Druhé kolo bylo zahájeno testem z dějin umění a celkového kulturního přehledu. Dále byly posuzovány výsledky výtvarných úloh zpracovávaných uchazečem i jeho předpoklady pro studium zvoleného oboru, které jsou ověřovány během pohovorů s vedením ateliéru.

V průběhu tohoto kola se hodnotilo: test z dějin umění, portfolio, 5 výtvarných úkolů vypracovaných uchazečem.

Uchazeč byl hodnocen známkou i body za každou část 2. kola zvlášť, hodnocení bylo zapsáno do protokolu a schváleno katedrovou komisí (portfolio a výtvarné úkoly) a komisí Katedry teorie a dějin umění (test z dějin umění):

- 12 – 10 bodů odpovídá stupni hodnocení výborně,
- 9 – 7 bodů odpovídá stupni hodnocení velmi dobře,
- 6 – 4 body odpovídá stupni hodnocení dobře,
- 3 – 0 bodů odpovídá stupni hodnocení neúspěš.

Na základě výsledků ve druhém kole navrhla katedrová komise jednotlivé uchazeče k přijetí. Uchazeči navrženi na přijetí museli dosáhnout minimálně 60 bodů a nesměli mít z žádné úlohy přijímacího řízení 3 a méně bodů. Nejvyšší počet přijatých uchazečů v rámci jednoho ateliéru a jednoho studijního programu byl 4. Nejvyšší počet uchazečů přijatých do ateliéru nemusel být naplněn. Ve výjimečných případech mohl být uchazeč navržen k přijetí do jiného ateliéru. O pořadí rozhodl dosažený počet bodů v rámci ateliéru.

Navazující magisterské studium – studijní programy: N0213A310007 Architektonická tvorba, N0212A310008 Design, N0213A310008 Grafika a vizuální komunikace, N0213A310013 Volné umění - pouze prezenční forma

Přijímací řízení navazujících magisterských studijních programů proběhlo distančně a dvoukolově v následujících termínech

- 1. kolo: 17. 1. 2022
- 2. kolo: 16. 2. – 17. 2. 2022

Hlavní přijímací komise zasedala dne 14. 3. 2022 (termín pro ověření podmínek pro přijetí).

Prezenční navazující magisterské studium N0213A310007 Architektonická tvorba								
Celkem přihlášení	Neúčastnili se 1.kola	Neuspěli v 1.kole	Postoupili do 2.kola	Neúčastnili se 2.kola	Neuspěli v 2.kole	Uspěli ve 2.kole	Nepřijati	Přijati
16	2	4	10	0	0	10	5	5
Prezenční navazující magisterské studium N0212A310008 Design								
Celkem přihlášení	Neúčastnili se 1.kola	Neuspěli v 1.kole	Postoupili do 2.kola	Neúčastnili se 2.kola	Neuspěli v 2.kole	Uspěli ve 2.kole	Nepřijati	Přijati
60	0	15	45	1	1	43	15	28
Prezenční navazující magisterské studium N0213A310008 Grafika a vizuální komunikace								
Celkem přihlášení	Neúčastnili se 1.kola	Neuspěli v 1.kole	Postoupili do 2.kola	Neúčastnili se 2.kola	Neuspěli v 2.kole	Uspěli ve 2.kole	Nepřijati	Přijati
50	1	22	27	0	2	25	4	21

Prezenční navazující magisterské studium N0213A310013 Volné umění								
Celkem přihlášení	Neúčastnili se 1.kola	Neuspěli v 1.kole	Postoupili do 2.kola	Neúčastnili se 2.kola	Neuspěli v 2.kole	Uspěli ve 2.kole	Nepřijati	Přijati
28	1	9	18	0	0	18	3	15

Průběh přijímacího řízení do navazujících magisterských studijních programů

První kolo

První kolo proběhlo distančně. V průběhu tohoto kola bylo hodnoceno portfolio uchazeče s životopisem i ostatní podklady, které jsou povinnými přílohami přihlášky.

Hodnocení prvního kola bylo pouze dvou stupňové - úspěš, neúspěš. Ve výjimečných případech byli uchazeči navrženi pro postup do 2. kola do jiného ateliéru.

Uchazeči postoupili do druhého kola automaticky v případě, že splnili následující podmínky:

- jednalo se o studenty posledního ročníku bakalářského studia na UMPRUM,
- hlásili se do stejného ateliéru, jako je ten, který aktuálně studují na UMPRUM.

Druhé kolo

Druhé kolo proběhlo prezenčně různou formou podle požadavků jednotlivých ateliérů. V průběhu druhého kola se hodnotilo: pohovor, výtvarný úkol (může se skládat z více podúkolů), portfolio.

Uchazeč byl hodnocen známkou i body za každou část 2. kola zvlášť, hodnocení je zapsáno do protokolu a schváleno katedrovou komisí:

- 12 – 10 bodů odpovídá stupni hodnocení výborně,
- 9 – 7 bodů odpovídá stupni hodnocení velmi dobře,
- 6 – 4 body odpovídá stupni hodnocení dobře,
- 3 – 0 bodů odpovídá stupni hodnocení neúspěš.

Na základě výsledků ve druhém kole navrhla katedrová komise jednotlivé uchazeče k přijetí. Uchazeči navrženi na přijetí museli dosáhnout minimálně 25 bodů a nesměli mít z žádné úlohy 3 a méně bodů. Nejvyšší počet přijatých uchazečů v rámci jednoho ateliéru a jednoho studijního programu byl 4. Nejvyšší počet uchazečů přijatých do ateliéru nemusel být naplněn. Ve výjimečných případech mohl být uchazeč navržen k přijetí do jiného ateliéru. O pořadí rozhodl dosažený počet bodů v rámci ateliéru.

Vypracovala: Klára Hüttlová, BBus (Hons), 17. 3. 2022