

## Bakalářské studium

## Ateliér volného umění IV (dříve At. fotografie I)

| Kód  | Ateliérová výuka                          | přednášející                              | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM                    | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
|--|---|---|-------|-------|-------|-------|--------------------------|-------|-------|-------|
| VB4S1 - VB4S7  | Volné umění IV - semestrální práce        | Vedoucí ateliéru                          | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9  | ZK/9                     | ZK/9  | ZK/9  |       |
| VB4K1 - VB4K7  | Volné umění IV - klauzurní projekt        | Komise                                    | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7  | ZK/7                     | ZK/7  | ZK/7  |       |
| Kód  | Odborné předměty                          | přednášející                              | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM                    | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| 3045 - 3048  | Individuální zadání 1 - 4                 | Vedoucí ateliéru                          | Z/1   |       | Z/1   |       | Z/1                      |       | Z/1   |       |
| 3061 - 3062  | Materiálově technologický modul 1 - 2     | Haubelt                                   | Z/2   | Z/2   |       |       |                          |       |       |       |
| 3071 - 3072  | Výstavnictví 1 - 2                        | Lang                                      |       |       | Z/2   | Z/2   |                          |       |       |       |
| 2961 - 2962  | Digitální modul 1 - 2                     | Mrva                                      | Z/2   | ZK/3  |       |       |                          |       |       |       |
| 2516 - 2517  | Základy digitálního zobrazování 1 - 2     | Fabo                                      |       |       | ZK/2  | ZK/2  |                          |       |       |       |
| 3091 - 3092  | Galerie KVVU 1 - 2                        | Vedoucí KVVU                              | Z/2   | Z/2   |       |       |                          |       |       |       |
| 3093 - 3094  | Umělecký provoz 1 - 2                     | Ptáček                                    |       |       | Z/2   | Z/2   |                          |       |       |       |
| 2727   | Management umění                          | Václavová                                 |       |       |       |       | ZK/3                     |       |       |       |
| 3057   | Ateliérová stáž 1                         | Vedoucí ateliéru                          |       |       |       |       | Z/0                      |       |       |       |
| 3058   | Ateliérová stáž 2                         | Vedoucí ateliéru                          |       |       |       |       | Z/0                      |       |       |       |
| <b>Povinně volitelné předměty 1 - min. 1 kredit</b>  |   |   |       |       |       |       |                          |       |       |       |
| 3451 - 3452  | Modelování podle živého modelu 1 - 2      | Vedoucí Ateliéru volného umění I, Haubelt |       |       |       |       | Z/1 (ZS), Z/1 (LS)       |       |       |       |
| 7070   | Základy fotografie                        | Fabo                                      |       |       |       |       | ZK/2 (LS)                |       |       |       |
| 1641 - 1642  | Fotografické technologie 1 - 2            | Štanzel                                   |       |       |       |       | Z/1 (ZS), ZK/2 (LS)      |       |       |       |
| 3020   | PRUM                                      | Lang                                      |       |       |       |       | Z/1 (ZS)                 |       |       |       |
| <b>Povinně volitelné předměty 2 - min. 4 kredity</b> |   |   |       |       |       |       |                          |       |       |       |
| 3081 - 3082  | Video a film v umělecké praxi 1 - 2       | Blažiček                                  |       |       |       |       | Z/2 (ZS), ZK/2 (LS)      |       |       |       |
| 3030   | Úvod do práce se zvukem                   | Sobotovičová, Lupačová                    |       |       |       |       | Z/2 (ZS)                 |       |       |       |
| 3040   | Zvuk, hlas, text, performativní strategie | Sobotovičová, Richter                     |       |       |       |       | ZK/2 (LS)                |       |       |       |
| Kód  | Předměty obecného základu                 | přednášející                              | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM                    | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| 8211 - 8214  | Výtvarný modul 1 - 4                      | Kaláb (garant)                            | ZK/4  | ZK/4  | ZK/4  | ZK/4  |                          |       |       |       |
| 8017 - 8018  | Odborný anglický jazyk 1 - 2              | Armstrong                                 |       |       |       |       | ZK/2, ZK/2               |       |       |       |
| 9207   | Seminář akademického psaní                | Metodič KVVU                              |       |       |       |       |                          |       | Z/1   |       |
| Kód  | Předměty teoreticko-uměnovědné            | přednášející                              | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM                    | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| TN0001   | Základy novověké vědy a filozofie         | Říha                                      | ZK/3  |       |       |       |                          |       |       |       |
| TB0002   | Moderní umění 1. pol. 20. století         | Hittmanová Rollová                        |       | ZK/3  |       |       |                          |       |       |       |
| TB0003   | Umění 2. poloviny 20. století             | Pachmanová                                |       | ZK/3  |       |       |                          |       |       |       |
| TB0048B  | Seminář k současnému umění                | KTDU                                      |       |       |       | ZK/4  |                          |       |       |       |
| TB0022   | České umění 2. pol. 20. století           | Wollner                                   |       |       |       | ZK/3  |                          |       |       |       |
| TB0023   | Současná teorie umění                     | Císař                                     |       |       | ZK/3  |       |                          |       |       |       |
| TB0024   | Teorie fotografie, filmu a videa          | Císař                                     |       |       | ZK/3  |       |                          |       |       |       |
| TN0008   | Současné umění                            | Lomová                                    |       |       |       |       | ZK/3                     |       |       |       |
| TN0007   | Intermédiá a cyberkultura                 | Kořínek                                   |       |       |       |       | ZK/3                     |       |       |       |
| TB0049   | Aktuální otázky oboru                     | Sobotovičová, Novotný                     |       |       |       |       | Z/2 (ZS)                 |       |       |       |
| TB0047   | Exkurze                                   | Vedoucí KVVU                              |       |       |       |       | Z/2 (LS)                 |       |       |       |
| <b>Povinně volitelné předměty 3 - min. 3 kredity</b> |   |   |       |       |       |       |                          |       |       |       |
| TB0009   | Pravěk a starověké kultury                | Bartlová                                  |       |       |       |       | ZK/3 (ZS) - nepravidelně |       |       |       |
| TB0052   | Umění středověku                          | Bartlová                                  |       |       |       |       | ZK/3 (ZS) - nepravidelně |       |       |       |
| TB0011   | Umění starověku - antika                  | Bartlová                                  |       |       |       |       | ZK/3 (ZS) - nepravidelně |       |       |       |
| TB0012   | Umění renesance a baroka                  | Bartlová                                  |       |       |       |       | ZK/3 (LS) - nepravidelně |       |       |       |
| TT0010   | Umění 19. století                         | Hubatová-Vacková                          |       |       |       |       | ZK/3 (ZS) - nepravidelně |       |       |       |
| Kód  | Závěr studia                              | přednášející                              | 1 SEM | 2 SEM | 3 SEM | 4 SEM | 5 SEM                    | 6 SEM | 7 SEM | 8 SEM |
| B0002  | Seminář k bakalářské práci 1 - praktický  | Vedoucí ateliéru                          |       |       |       |       |                          |       |       | Z/5   |
| B0003  | Seminář k bakalářské práci 2              | Konzultant KTDU                           |       |       |       |       |                          |       |       | Z/4   |
| SZ0016   | SZZ z dějin umění                         | Komise                                    |       |       |       |       |                          |       |       | ZK/0  |
| SZ0017   | Obhajoba bakalářské práce                 | Komise                                    |       |       |       |       |                          |       |       | ZK/7  |

|   |   |
|---|---|
| Počet kreditů za povinné předměty               | 197                                     |
| Počet kreditů za povinně volitelné předměty     | 8                                       |
| Počet kreditů za volitelné předměty             | 19                                      |
| Počet kreditů za SZZ, seminář k DP, obhajobu DP | 16                                      |
| Počet povinných teoretických předmětů           | 11                                      |
| Počet povinně volitelných teoretických předmětů | 1                                       |
| Počet volitelných teoretických předmětů         | 0                                       |
| Celkem  | 240 kreditů<br>12 teoretických předmětů |