

Průvodce studiem 2023/24

Průvodce studiem 2023/24

Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

© Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze 2023

Vypracovaly: Mgr. Iveta Schwarzová, Klára Hüttlová, BBus (Hons), Ing. Iveta Antálová

OBSAH

Organizace a struktura studia*	4
Bakalářské studium (studijní program Výtvarná umění*, Design, Volné umění a Grafika a vizuální komunikace)	7
Magisterské studium (studijní program Architektonická tvorba)	7
Navazující magisterské studium (studijní program Výtvarná umění*, Architektonická tvorba, Design, Volné umění a Grafika a vizuální komunikace)	7
Navazující magisterské studium (studijní program Teorie a dějiny moderního a současného umění)	8
Navazující magisterské studium (studijní program Architecture, Design, Fine arts, Graphics and visual communication)	8
Doktorské studium (studijní program Výtvarná umění*)	9
Doktorské studium (studijní program Visual Arts)	9
Doktorské studium (studijní program Teorie a dějiny moderního a současného umění)	10
ZÁPIS DO 1. ROČNÍKU	11
Imatrikulace	11
ZÁPIS DO VYŠŠÍHO ROČNÍKU	11
PRŮBĚH STUDIA A INFORMACE O VÝUCE	11
bakalářské, magisterské a navazující magisterské studium - umění	11
navazující magisterské studium - Teorie a dějiny moderního a současného umění	12
Doktorské studium	12
PŘEDMĚTY A JEJICH KREDITY	13
Výtvarný modul	13
Výuka anglického jazyka	13
Pedagogický modul (kurz celoživotního vzdělávání)	13
Kreditní hodnocení studijních programů	14
Uznávání předmětů z jiných vysokých škol	14
Kontrola studijních výsledků	14
STUDIJNÍ INFORMAČNÍ SYSTÉM	15
REŽIM BUDOVY	15
Objekty umprum	15
Provoz budov	16
Provoz v dílnách	16
Celoškolní dílny	17
Oborové a Specializované dílny	17
OPAKOVÁNÍ A PŘERUŠENÍ STUDIA	17
Opakování ročníku	17
Přerušení studia	17
Rodičovství a studium	17
UKONČENÍ STUDIA v akademickém roce 2023/24	18
Bakalářské studium (studijní program design, volné umění a grafika a vizuální komunikace)	18
Magisterské studium (studijní program Architektonická tvorba)	18
Navazující magisterské studium (studijní program architektonická tvorba, design, volné umění a grafika a vizuální komunikace)	19
Navazující magisterské studium (studijní program Teorie a dějiny moderního a současného umění)	20
Doktorské studium (studijní program Výtvarná umění a Teorie a dějiny moderního a současného umění)	20

Studium se dále ukončuje	20
STÁŽE	20
Ateliérové.....	21
Na jiné vysoké škole v ČR	21
PRACOVNÍ.....	21
Zahraniční	21
PŘESTUP DO JINÉHO ATELIÉRU.....	22
STIPENDIA	22
Pospěchové stipendium.....	22
Ubytovací stipendium.....	22
Sociální stipendium.....	22
Doktorské stipendium.....	22
Mimořádné stipendium	22
POPLATKY A ŠKOLNÉ	23
Delší studium.....	23
Studium v cizím jazyce (Visual Arts)	23
GRANTY.....	23
SPOLUPRÁCE S PRŮMYSEM.....	23
DALŠÍ PRAKTICKÉ INFORMACE.....	24
Ubytování.....	24
Stravování.....	24
SYSTÉM PODPORY NA uMPRUM.....	24
Doprava	25
Užitečné odkazy	25
Užitečné služby pro studium	25

Bakalářský st. prog.
B0212A310005
Design

Ateliér průmyslového designu
Ateliér designu nábytku a interiéru
Ateliér produktového designu
Ateliér skla
Ateliér keramiky a porcelánu
Ateliér K. O. V.
Ateliér textilu
Ateliér módní tvorby
Ateliér designu oděvu a obuvi

Bakalářský st. prog.
B0213A310008
Grafika a vizuální komunikace

Ateliér ilustrace a grafiky
Ateliér tvorby písma a typografie
Ateliér grafického designu a vizuální komunikace
Ateliér animace a filmu
Ateliér grafického designu a nových médií
Ateliér fotografie II
Ateliér designu a digitálních technologií

Bakalářský st. prog.
B0213A310011 Volné umění

Ateliér volného umění I
Ateliér volného umění II
Ateliér volného umění III
Ateliér volného umění IV
Ateliér s hostujícím umělcem
(pouze pro stáže)

Magisterský st. prog.
M0213A310001
Architektonická tvorba

Ateliér architektury I
Ateliér architektury II
Ateliér architektury III
Ateliér architektury IV

Nav. mag. st. prog. N0213A310007 Architektonická tvorba a N0213A310006 Architecture	Ateliér architektury I
	Ateliér architektury II
	Ateliér architektury III
	Ateliér architektury IV
Nav. mag. st. prog. N0212A310008 Design a N0212A310009 Design	Ateliér průmyslového designu
	Ateliér designu nábytku a interiéru
	Ateliér produktového designu
	Ateliér skla
	Ateliér keramiky a porcelánu
	Ateliér K. O. V.
	Ateliér textilu
	Ateliér módní tvorby
	Ateliér designu oděvu a obuvi
Nav. mag. st. prog. N0213A310008 Grafika a vizuální komunikace a N0213A310010 Graphic Design and Visual Communication	Ateliér ilustrace a grafiky
	Ateliér tvorby písma a typografie
	Ateliér grafického designu a vizuální komunikace
	Ateliér animace a filmu
	Ateliér grafického designu a nových médií
	Ateliér fotografie II
	Ateliér designu a digitálních technologií
Nav. mag. st. prog. N0213A310013 Volné umění a N0213A310014 Fine Arts	Ateliér volného umění I
	Ateliér volného umění II
	Ateliér volného umění III
	Ateliér volného umění IV
	Ateliér s hostujícím umělcem (pouze pro stáže)

Nav. mag. st. prog.

N0213A320009 Teorie a dějiny moderního a současného umění

Doktorský st. prog.

P0213D310005 Výtvarná umění a

P0213D310006 Visual Arts

Doktorský st. prog.

P0288D320002 Teorie a dějiny moderního a současného umění

BAKALÁŘSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM VÝTVARNÁ UMĚNÍ*, DESIGN, VOLNÉ UMĚNÍ A GRAFIKA A VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE)

Kód programu:	B8206*, B0212A310005, B0213A310008, B0213A310011
Délka studia:	4 roky
Forma studia:	prezenční
Vyučovací jazyk:	čeština
Průběh studia:	ateliérová výuka doplněná řadou oborových disciplín, teoreticko-uměnovědných předmětů a předmětů obecného základu. Studující by měl za jeden semestr získat průměrně 30 kreditů a splnit 1-3 teoretické předměty v závislosti na studijním programu (podrobnosti naleznou studující ve studijních plánech).
Závěr studia:	Státní závěrečná zkouška z dějin umění (SZZ z DU) Obhajoba bakalářské práce
Udělený akademický titul:	bakalář umění (ve zkratce BcA.)

MAGISTERSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM ARCHITEKTONICKÁ TVORBA)

Kód programu:	M8206*, M0213A310001
Délka studia:	6 let
Forma studia:	prezenční
Vyučovací jazyk:	čeština
Průběh studia:	ateliérová výuka doplněná řadou odborných a teoreticko-uměnovědných předmětů a předmětů obecného základu. Oblast vzdělávání: Umění (80%), Architektura a urbanismus (20%) Profil: akademicky zaměřený Studující by měl za jeden semestr získat průměrně 30 kreditů a splnit 1-3 teoretické předměty v závislosti na studijním programu (podrobnosti naleznou studující ve studijních plánech).
Závěr studia:	Státní závěrečná zkouška z dějin umění (SZZ z DU) Státní závěrečná zkouška ze stavitelství Obhajoba diplomové práce
Udělený akademický titul:	magistr umění (ve zkratce MgA.)

NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM VÝTVARNÁ UMĚNÍ*, ARCHITEKTONICKÁ TVORBA, DESIGN, VOLNÉ UMĚNÍ A GRAFIKA A VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE)

Kód programu:	N8206*, N0213A310007, N0212A310008, N0213A310008, N0213A310013
---------------	--

Délka studia:	2 roky 3 roky – pouze studijní program Architektonická tvorba
Forma studia:	prezenční
Vyučovací jazyk:	čeština
Průběh studia:	ateliérová výuka s řadou doprovodných disciplín a přednášek z dějin umění a estetiky, u studijního programu Architektonická tvorba ateliérová výuka doplněná řadou odborných a teoreticko-uměnovědných předmětů. Profil: akademicky zaměřený. Oblast vzdělávání: Umění (80%), Architektura a urbanismus (20%) Studující by měl za jeden semestr získat průměrně 30 kreditů a splnit 1-3 teoretické předměty v závislosti na studijním programu (podrobnosti naleznou studující ve studijních plánech).
Závěr studia:	Státní závěrečná zkouška z dějin umění (SZZ z DU) Obhajoba diplomové práce
Udělený akademický titul:	magistr umění (ve zkratce MgA.)

NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM TEORIE A DĚJINY MODERNÍHO A SOUČASNÉHO UMĚNÍ)

Kód programu:	N0213A320009
Délka studia:	2,5 roku
Forma studia:	prezenční
Vyučovací jazyk:	čeština
Průběh studia:	pravidelné přednášky z teoretických disciplín a semestrální stáž v některém z ateliérů UMPRUM Studující by měl za jeden semestr získat průměrně 30 kreditů.
Závěr studia:	Státní závěrečná zkouška z teoretického bloku Obhajoba diplomové práce
Udělený akademický titul:	magistr (ve zkratce Mgr.)

NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM ARCHITECTURE, DESIGN, FINE ARTS, GRAPHICS AND VISUAL COMMUNICATION)

Kód programu:	N8210*, N0213A310006, N0212A310009, N0213A310014, N0213A310010
Délka studia:	2 roky, 3 roky – pouze studijní program Architecture
Forma studia:	prezenční
Vyučovací jazyk:	angličtina

Průběh studia:	studijní program určen pro zahraniční studující, výuka probíhá v angličtině, studium je zpoplatněno ateliérová výuka s řadou doprovodných disciplín a přednášek z dějin umění
Závěr studia:	Obhajoba diplomové práce
Udělený akademický titul:	Master of Arts (ve zkratce MgA.)

DOKTORSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM VÝTVARNÁ UMĚNÍ*)

Kód programu:	P8206*, P0213D310005
Délka studia:	4 roky
Forma studia:	prezenční nebo kombinovaná
Vyučovací jazyk:	čeština
Průběh studia:	podle individuálního studijního plánu pod vedením školitele a konzultanta z KTDU; program a formy teoretické části studia jsou stanoveny studujícím individuálně s ohledem na zaměření projektu Katedry teorie a dějin umění
Závěr studia:	teoretická část je po dvou letech ukončena veřejnou státní doktorskou zkouškou z teorie a dějin umění tvůrčí část studia je završena na konci čtvrtého ročníku obhajobou disertační práce
Udělený akademický titul:	doktor (ve zkratce Ph.D.)

DOKTORSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM VISUAL ARTS)

Kód programu:	P0213D310006
Délka studia:	4 roky
Forma studia:	prezenční nebo kombinovaná
Vyučovací jazyk:	angličtina
Průběh studia:	podle individuálního studijního plánu pod vedením školitele a konzultanta z KTDU; program a formy teoretické části studia jsou stanoveny studujícím individuálně s ohledem na zaměření projektu Katedry teorie a dějin umění
Závěr studia:	teoretická část je po dvou letech ukončena veřejnou státní doktorskou zkouškou z teorie a dějin umění tvůrčí část studia je završena na konci čtvrtého ročníku obhajobou disertační práce
Udělený akademický titul:	doctor (ve zkratce Ph.D.)

DOKTORSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM TEORIE A DĚJINY MODERNÍHO A SOUČASNÉHO UMĚNÍ)

Kód programu:	P8101*, P0288D320002
Délka studia:	4 roky
Forma studia:	prezenční nebo kombinovaná
Vyučovací jazyk:	čeština
Průběh studia:	podle individuálního studijního plánu sestaveného po dohodě se školitelem, obsahuje přednášky, semináře i konzultace
Konec studia:	studium je po třech letech zakončeno státní doktorskou zkouškou z teorie a dějin umění vědecko-výzkumná část studia je završena na konci čtvrtého ročníku obhajobou teoretické disertační práce
Udělený akademický titul:	doktor (ve zkratce Ph.D.)

*Poznámka: **Bakalářské studium B8206, Magisterské studium M8206, Navazující magisterské studium N8206 a N8101, Navazující magisterské studium v anglickém jazyce N8210 - prezenční forma, Doktorské studium P8101 a P8206 – prezenční i kombinovaná forma**

Pro výše uvedené programy platí, že jsou určeny pouze pro studující na dostudování, tj. studující se do těchto studijních programů již nepřijímají.

ZÁPIS DO 1. ROČNÍKU

Studujícím se uchazeč/ka stává dnem zápisu do prvního ročníku.

V rámci zápisu do studia studující obdrží:

- potvrzení o studiu,
- základní informace o průběhu studia na UMPRUM,
- další informace týkající se stipendií, poplatků spojených se studiem, přístupu do budovy UMPRUM atd.

IMATRIKULACE

Zapsaní studující se před začátkem akademického roku účastní slavnostní imatrikulace. Studující dále absolvují školení bezpečnosti práce a požární ochrany, navštíví vybraná dílenská pracoviště, obdrží základní informace k práci se studijním informačním systémem a seznámí se se způsobem zápůjček publikací v knihovně UMPRUM.

ZÁPIS DO VYŠŠÍHO ROČNÍKU

Před zahájením nového akademického roku je studující povinen absolvovat zápis do vyššího ročníku (včetně studujících opakujících ročník, nebo vracejících se po přerušení studia). Termín je stanoven v harmonogramu příslušného akademického roku. Studující je zapsán do studia po kontrole jeho studijních výsledků ve studijním informačním systému. Podmínkou pro postup do dalšího ročníku je splnění všech povinných, povinně volitelných i volitelných předmětů zapsaných ve studijním informačním systému a získání dostatečného počtu kreditů. Do vyššího ročníku je také možné se v letním období zapsat předčasně - po předchozí domluvě na studijním oddělení a po splnění všech studijních povinností.

PRŮBĚH STUDIA A INFORMACE O VÝUCE

BAKALÁŘSKÉ, MAGISTERSKÉ A NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM - UMĚNÍ

Těžištěm výuky v programech Architektonická tvorba, Design, Grafika a vizuální komunikace a Volné umění to jak v bakalářském, magisterském i navazujícím magisterském studiu je především ateliérová výuka. Studující se v ateliéru setkávají se svými kolegy z ostatních ročníků a práci obvykle zpracovávají na společné téma. Výjimkou nejsou ani týmové projekty, ateliérové workshopy, exkurze a prezentace. Studující mají možnost získávat dovednosti nejen od vedení ateliéru, ale také od svých spolužáků a dalších externích spolupracovníků. Vedle ateliérové výuky je součástí studijních plánů také výuka předmětů odborných, obecného základu a teoreticko-uměnovědných.

Ateliérová výuka se dělí na dvě části:

- *semestrální výuka*: trvá 12 týdnů, při řešení semestrálních úloh různé délky a náročnosti se setkávají studující všech ročníků a obou stupňů studia jednoho ateliéru,
- *klauzurní projekt*: třítydenní práce, kterou řeší a obhájí každý studující zcela samostatně.

Způsob výuky:

V akademickém roce 2023/24 probíhá ateliérová výuka následovně:

- Pondělí: od 9:00 -16:00 hodin
- Čtvrtek: od 9:00 -17:00 hodin

Výuka předmětů odborných, obecného základu a teoreticko-uměnovědných probíhá podle rozvrhu zveřejněného na intranetových stránkách UMPRUM. Studující naleznou všechny povinné předměty celého studia ve studijních plánech zveřejněných na internetových stránkách UMPRUM.

NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM - TEORIE A DĚJINY MODERNÍHO A SOUČASNÉHO UMĚNÍ

Navazující magisterský studijní program je zaměřen na získání teoretických poznatků o moderním a současném umění, architektuře a designu, na zvládnutí jejich aplikace a na rozvinutí schopností k tvůrčí činnosti v tomto oboru. Studium je koncipováno jako rozšíření a prohloubení znalostí a dovedností, které studující získali během bakalářského studia dějin umění a příbuzných oborů. Studující jsou v úzké spolupráci s uměleckými ateliéry především formou povinné ateliérové stáže. Mají také možnost vyzkoušet si semestrální, případně i klauzurní práci ve vybraném ateliéru.

Studium zahrnuje:

- teoretické přednášky z oblasti teorie a filozofie umění,
- semináře zaměřené na rozvoj praktických dovedností studujících,
- exkurze,
- stáž v některém z uměleckých ateliérů,
- odbornou praxi.

DOKTORSKÉ STUDIUM

Studium v doktorském studijním programu se uskutečňuje v prezenční nebo kombinované formě podle studijního plánu a pod vedením školitele. Ve studijním programu Výtvarná umění je studentům přidělen i pedagog z Katedry teorie a dějin umění (dále KTDU) jako konzultant po celou dobu studia. Součástí prezenční formy studia je i podíl na pedagogické činnosti, jehož formu a rozsah stanovuje školitel. Teoretická výuka je vedená pedagogy z KTDU a je organizovaná blokově v rámci semestru (o místu a času konání této povinné prezenční části výuky budou studenti předem informováni). Studijní povinností je také účast na workshopu se zahraničním pedagogem, případně na dalších přednáškách, které stanoví Katedra teorie a dějin umění.

Součástí studia v doktorském programu je také absolvování stáže na zahraniční instituci nebo účast na mezinárodním projektu.

Předměty v doktorském studijním programu se klasifikují známkami **uspěl / neuspěl**, nebo zápočtem a lze je opakovat pouze jednou. Studující v doktorském studijním programu nemohou z prospěchových důvodů opakovat ročník.

Na konci akademického roku je průběh studia hodnocen formou komisionální zkoušky/kolokvia, která je pro všechny studenty doktorských studijních programů **povinná**. Pro studenty v programu Teorie a dějiny moderního a současného umění probíhá hodnocení v rámci předmětu Doktorské kolokvium, v programu Výtvarná umění v rámci předmětu Seminář k disertační práci (v letním semestru). Komisionální zkouška/kolokvium má formu veřejné rozpravy a zúčastňují se ho školitelé, konzultanti z KTDU, případně akademická obec i veřejnost. V rámci hodnocení podávají studenti zprávu o postupu své práce za daný akademický rok. O předložené zprávě se vede rozprava. Výsledky práce představené na komisionální zkoušce/kolokviu posuzuje komise a doporučuje nebo nedoporučuje pokračování ve studiu. Pokud komise konstatuje, že student pracuje nedostatečně a neplní studijní plán, studium se mu ukončuje.

Při hodnocení akademického roku se zároveň přihlíží k plnění požadavků na tvůrčí činnost (odborná konference, workshop, publikace, školní projekt uměleckého výzkumu, školní výstavy) a další studijní povinnosti (spolupráce v ateliéru, workshop se zahraničním pedagogem). V programu Výtvarná umění hodnotí školitel postup přípravy disertační práce navíc i v zimním semestru zápočtem.

PŘEDMĚTY A JEJICH KREDITY

Povinné předměty

Jedná se o předměty dané studijním plánem, jejichž splnění je závazné v předepsaném semestru. Úspěšné absolvování těchto předmětů je nutné pro další studium a jeho obsah může být součástí státních závěrečných zkoušek.

Povinně volitelné předměty

Jedná se o povinný blok předmětů, ze kterého musí studující absolvovat předměty o určité minimální kreditové hodnotě – tj. není nutné absolvovat všechny, ale studující si vybere podle svého zájmu tak, aby splnil předepsaný počet kreditů. Povinně volitelné předměty jsou také součástí studijního plánu, studující je plní nejpozději v předposledním ročníku studia.

Volitelné předměty

Volitelné předměty si studující zapisuje podle svého zájmu a časových možností tak, aby doplnil požadovaný počet kreditů pro závěr studia. Anotace a přehledy volitelných předmětů jsou zveřejněny na intranetu školy.

Teoretické-uměnovědné předměty

Jedná se o předměty, jejichž kód začíná písmenem „T“. Výuku těchto předmětů zajišťuje Katedra teorie a dějin umění a jejich obsah bývá součástí státních závěrečných zkoušek z dějin umění. Teoretický-uměnovědný předmět může mít status povinného, povinně volitelného i volitelného předmětu. V rámci svého studijního programu si studující plní určitý počet těchto předmětů.

VÝTVARNÝ MODUL

V rámci bakalářského a šestiletého magisterského studia absolvují studující povinně modul základních výtvarných disciplín tzv. výtvarný modul. Tento modul nahrazuje výuku předmětů Kresba, Malba, Modelování, Perspektiva a Anatomie.

Modul vybaví studující znalostmi i dovednostmi potřebnými ke kresebnému či malebnému zobrazení na vysoké úrovni bez ohledu na předchozí typ vzdělání.

Jedná se o efektivní a intenzivní výuku základních výtvarných dovedností - kresby, malby, modelování, které jsou organicky propojeny s nezbytnými doprovodnými disciplínami – anatomii a perspektivou do jednoho výukového bloku. Přímou v procesu výuky výtvarného vyjádření studující získává a aplikuje teoretické znalosti z perspektivy a anatomie.

VÝUKA ANGLICKÉHO JAZYKA

Odborný anglický jazyk 1 a 2 je povinnou součástí studia v souladu se studijním plánem pro magisterský studijní program a bakalářské studijní programy. Studující se seznámí se základní odbornou terminologií v anglickém jazyce v rámci svého studijního zaměření, po absolvování kurzu budou schopni porozumět odbornému textu a zvládnou prezentovat v anglickém jazyce jak ústně tak písemně.

Podmínkou pro vstup do tohoto kurzu je jazyková úroveň B2. Ta bude ověřena povinnou zkouškou z anglického jazyka. Pokud studenti nemají požadovanou úroveň jazyka, mohou se zapsat do přípravného kurzu na zkoušku B2

PEDAGOGICKÝ MODUL (KURZ CELOŽIVOTNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ)

Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze nabízí v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků dvouletý akreditovaný vzdělávací program, který umožní absolventům i studentům magisterského nebo navazujícího magisterského studia

výtvarných uměleckých programů nebo oborů během 4 semestrů získat kvalifikaci učitele výtvarných oborů na ZŠ, ZUŠ a SŠ.

Forma výuky je kombinovaná a rozsah je celkem 280 hodin. Studium je zakončeno obhajobou závěrečné písemné práce a závěrečnou zkouškou před komisí. Po úspěšném absolvování tohoto modulu získají studující osvědčení s celostátní platností jako potvrzení způsobilosti absolventa pro vykonávání pedagogické profese v rámci studovaného oboru.

Kontaktní osoba: jitka.andelova@umprum.cz

KREDITNÍ HODNOCENÍ STUDIJNÍCH PROGRAMŮ

Studijní programy na bakalářské, magisterské a navazující magisterské úrovni uplatňují kreditní hodnocení, které vychází z principu evropského systému ECTS používaného ve většině českých a zahraničních vysokých škol.

Za jeden akademický rok by měl studující získat průměrně 60 kreditů (průměrně 30 kreditů za jeden semestr).

UZNÁVÁNÍ PŘEDMĚTŮ Z JINÝCH VYSOKÝCH ŠKOL

V případě, že studující absolvovali jinou vysokou školu srovnatelné úrovně a odpovídajícího studijního programu je možné uznat odborný, doprovodný a teoretický předmět při současném splnění následujících podmínek:

- Jedná se o předmět absolvovaný v předchozím, již ukončeném studiu na UMPRUM, nebo v předchozím, či souběžném studiu na jiné vysoké škole v České republice, či zahraničí.
- Předmět je povinný, nebo povinně volitelný vzhledem ke studiu, pro které je uznáván.
- Od ukončení předmětu uplynulo maximálně 5 let.
- Předmět byl absolvovaný ve stejném, nebo vyšším stupni studia.
- Předmět je ukončený zápočtem, nebo zkouškou, jejíž výsledek odpovídá klasifikačnímu stupni velmi dobře, nebo lepšímu hodnocení.
- Za předmět ukončený zápočtem podle studijního plánu studovaného programu lze uznat předmět rovněž ukončený zápočtem (nelze uznat předmět zakončený zkouškou za předmět zakončený zápočtem).
- Součet uznávaných kreditů za všechny uznané předměty nepřesáhne 60% kreditů nutných k řádnému ukončení studia.

Semestrální práce a Klausurní projekt se uznávají zcela výjimečně a to zejména v případech, kdy je studující absolvoje v rámci stáže v České republice, či zahraničí.

O uznání předmětů se žádá formou žádosti nejpozději měsíc po začátku příslušného semestru, k níž se přikládá potvrzení o úspěšném absolvování předmětu včetně příslušné klasifikace a sylabus předmětu popisujícím jeho obsahovou náplň. V některých případech schvaluje uznání předmětu příslušný pedagog/nebo katedra. Informace k uznávání předmětů stanovuje příslušná směrnice.

KONTROLA STUDIJNÍCH VÝSLEDKŮ

Úspěšné složení zkoušek je studijním oddělením kontrolováno výhradně prostřednictvím elektronických zápisů ve studentském informačním systému.

Semestrální práci je možné výjimečně a se souhlasem vedoucího ateliéru opakovat jednou a to v řádném klauzurním období, přičemž klauzurní práci plní studující v odloženém termínu stanoveném harmonogramem. Splnění semestru je podmínkou pro zadání klauzurního úkolu. Nesplní-li studující podmínky semestrální práce ateliéru ani v náhradním termínu, může požádat o opakování ročníku (se souhlasem vedení ateliéru), v opačném

případě nemůže ve studiu pokračovat a studium je mu ukončeno pro nesplnění studijních povinností.

Klauzurní práci je možné opakovat pouze jednou v opravném termínu dle harmonogramu UMPRUM.

Komisionální zkoušku v rámci doktorského studia (dříve doktorské kolokvium) je možné absolvovat pouze jednou a není možné ji opakovat.

STUDIJNÍ INFORMAČNÍ SYSTÉM

V akademickém roce 2023/2024 přechází UMPRUM na nový studijní informační systém. O této změně budou studující včas informováni a pro práci s novým systémem proškoleni.

Pro stávající studijní informační systém platí:

Ve studijním informačním systému je vedena studijní evidence, zapsané předměty, stav jejich plnění, povinné předměty nového akademického roku, informace o jednotlivých předmětech atd. Prostřednictvím studijního informačního systému je možné v určených obdobích zapisovat další zvolené předměty a registrovat se na zkoušky. **Rozvrh hodin** je zveřejněn rovněž ve studijním informačním systému a na intranetu UMPRUM.

Povinné předměty jsou zapsány na začátku každého semestru automaticky. **Povinně volitelné a volitelné předměty** si studující zapisují pouze prostřednictvím studijního informačního systému (v termínech stanovených harmonogramem). Pokud jsou tyto předměty dvousemestrální, je nutné vypsat je a splnit jak v zimním, tak i v letním semestru (odlišný kód). Zápisy předmětů (PV, V) mohou studující měnit až do data uzavření zápisu. Vybrané a v systému definitivně zapsané předměty musí být splněny v příslušném semestru.

V případě nesrovnalostí ve vypisování předmětů ve studijním informačním systému žádáme studující, aby se obrátili na studijní oddělení, kde jim chybně generované předměty budou opraveny. Případné problémy s přístupem do systému prosím pište na helpdesk@umprum.cz.

Při studiu je důležitá elektronická komunikace mezi školou a studujícími. Rychlý kontakt se studujícími se uskutečňuje pomocí e-mailů, které jsou zpravidla ve tvaru jmeno.prijmeni@umprum.cz. Studující mají povinnost kontrolovat studijní systém a elektronickou poštu.

V budově školy je také možné se přihlásit ke školní wi-fi síti – přesné instrukce naleznou studující na intranetu. Více na: <https://www.umprum.cz/cs/intranet/it-podpora/sit-umprum>

REŽIM BUDOVY

OBJEKTY UMPRUM

Kromě hlavní budovy UMPRUM probíhá část výuky v nové technologické budově UMPRUM v Mikulandské ulici. Informace o předmětech, které se zde vyučují, jsou zveřejněny v rozvrhu.

Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze,
Nám. Jana Palacha 80, 116 93 Praha 1
IČO: 60461071
Tel. (centrála): 251 098 111 www.umprum.cz

Technologické centrum UMPRUM Mikulandská

PROVOZ BUDOV

Standardně prostory budovy školy jsou otevřeny v provozní době, tj. **v pracovních dnech od 7.00 hod. do 22.00 hod a o víkendu od 8.00 do 22.00 (Technologické centrum UMPRUM Mikulandská – v pracovních dnech od 7.00 hod. do 24.00 hod a o víkendu od 8.00 do 24.00).**

V pracovních dnech od 22.00 hod. do 7.00 hod., o sobotách, nedělích od 22.00 do 8.00 a státních svátcích jsou prostory budovy školy uzavřeny a je v nich provozní klid. (Technologické centrum UMPRUM Mikulandská -v pracovních dnech od 00.00 hod. do 7.00 hod., o sobotách, nedělích od 00.00 do 8.00 a státních svátcích).

Nutný pobyt studujících v budově školy v době provozního klidu se nahlašuje předem. O důvodu a době mimořádného pobytu v budově je studující povinen informovat prostřednictvím rektorátu vedení UMPRUM (rektora nebo kvestora) formou žádosti. Žádost podepisuje vedení ateliéru a rozhoduje o ní vedení Vysoké školy uměleckoprůmyslové.

Studující standardně pracují ve svém domovském ateliéru, kde vypracovávají semestrální i klauzurní práci. Instalovat umělecké práce jinde než v domovském ateliéru je přísně zakázáno. Nouzové východy, chodby a schodiště musí být stále volné, nesmí se zde umísťovat, odkládat a skladovat jakýkoliv materiál. Výjimku tvoří klauzurní období, nebo období obhajob diplomových prací a s ním spojené výstavy. V mimořádných případech je možné požádat si o poskytnutí jiného prostoru, než je domovský ateliér. Studující je povinen uvést z jakého důvodu o příslušný prostor žádá a zda plánuje prostor nějakým způsobem upravit. Podepsanou žádost odevzdá studující správci budovy UMPRUM. Zároveň se studující zavazuje po skončení instalace uvést prostor zpět do původního stavu.

PROVOZ V DÍLNÁCH

Cílem studia na UMPRUM není pouze získání odborných teoretických znalostí, ale i praktických dovedností získaných v dílnách. Pracovat v dílnách smějí pouze studující, kteří absolvovali školení bezpečnosti práce. Studující pracují v dílnách v době určených provozním řádem dílny. Studující mají také možnost domluvit se na individuální práci v dílně. Není možné, aby studující práci pouze zadával, má se na tvorbě výstupu aktivně podílet a být schopen připravit podklady pro dílenské realizace v požadované kvalitě (výkres, data).

Standardně dílny garantují otevírací dobu od 9.00 – 15.00. V některém období může být pracovní doba dílen prodloužena (např. v klauzurním období), mimořádné termíny otevírací doby dílen lze domluvit s Mistrem dílny. Aktuální změny v otevírací době dílen jsou zveřejněny na intranetu školy. Samostatná práce studujících v dílnách bez dohledu zaměstnance je zakázána. Každá dílna má stanovený svůj provozní řád, který stanoví pravidla Bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a Požární ochranu.

Pro konkrétní práci v dílně je nutné se objednat u Mistra dílny. Ten odhadne rozsah práce a zadává ji do rezervačního systému. Tím má studující rezervované místo nebo stroj v požadované dílně. Bez rezervace není možné v dílnách pracovat. Informace k jednotlivým dílnám - <https://www.umprum.cz/cs/web/student/dilny>

Rezervační systém do dílen studující nalezne na: <https://rav.vsup.cz/cs/sign/in> - pro studující je určen pouze k nahlížení.

CELOŠKOLNÍ DÍLNY

Mezi dílny s celoškolskou působností patří Dílny Kovo, Dřevo, Sádra, Laser, Lakovna, 3D tisk, CNC a Robotika, Fotostudio a Foto-Film Daylight. Jednotlivé dílny vedou Mistři dílen, kontaktní údaje naleznou studující na webu školy. Studující v těchto dílnách mohou pracovat jen na základě předložené žádanky (dostupné na intranetu školy v sekci formuláře), kterou podepisuje vedoucí ateliéru. Ekonomické oddělení potvrzuje finanční úhradu v případě, že jsou s prací v dílnách spojené náklady.

OBOROVÉ A SPECIALIZOVANÉ DÍLNY

Mezi dílny s oborovou a specializovanou působností patří například všechny dílny Grafické (Sítotisk, Knihtisk, Ofset, Hlubitisk, Litografie a Knižní vazba), Green-screen studio, Postprodukce, Dílna Clay a Design, Dílna KVV, Dílny Sklo, Keramika a porcelán, K.O.V. – šperk, Krejčovská dílna, Obuv a kůže a Textil. Kompletní seznamy s Mistry dílen naleznou studující na webu školy, kde je zároveň odkaz na rezervaci dílen. Pro přístup do dílen s oborovou a specializovanou působností je možný pouze po individuálním proškolení Mistrem dané dílny a podepsání patřičného školení.

OPAKOVÁNÍ A PŘERUŠENÍ STUDIA

OPAKOVÁNÍ ROČNÍKU

Studující, který nesplní požadavky pro zápis do studia vyššího ročníku, může požádat o opakování ročníku a to z důvodů:

- prospěchových,
- zdravotních,
- vážných osobních a rodinných důvodů.

Studující žádá o opakování ročníku formou žádosti podepsanou od vedení svého ateliéru, poté předá žádost studijnímu oddělení. O výsledku své žádosti je studující informován písemně Rozhodnutím rektora.

Možnost opakovat ročník je vymezena vnitřními předpisy UMPRUM platnými pro konkrétní studijní program.

Studující v doktorském studijním programu nemohou z prospěchových důvodů opakovat ročník.

PŘERUŠENÍ STUDIA

Studujícímu může být přerušeno studium nejméně na 2 semestry a nejvýše na 4 semestry. Podmínkou přerušování studia je splnění všech povinných předmětů dle studijního plánu za předcházející semestry. Výjimkou je přerušování z důvodu rodičovské dovolené (podrobnější informace níže).

Žádá-li studující o přerušování ze zdravotních důvodů, musí předložit lékařskou zprávu. V době přerušování nemá status studujícího. Po uplynutí doby, na kterou bylo studium přerušeno, je osoba opětovně zapsána do studia a stává se znovu studujícím, dostaví-li se v předepsaných lhůtách k zápisu (dle harmonogramu UMPRUM v Praze).

RODIČOVSTVÍ A STUDIUM

Uznaná doba rodičovství

Uznanou dobou rodičovství se myslí doba studia, po kterou by studentka (student) čerpala rodičovskou dovolenou. Tato doba se nezapočítává do celkové doby studia – což v praxi znamená, že studentka nebude za výše uvedenou dobu penalizována poplatky za studium. Zároveň studentka získává více času na dokončení studia, tj. během rodičovství je možné požádat o rozložení studia. O uznanou dobu rodičovství si studující žádají formou žádosti, na formulář uvedou plán plnění studijních povinností pro nadcházející období.

Přerušení studia z důvodu rodičovství

V souvislosti s rodičovstvím má studentka nárok na přerušení studia. Přerušení studia z důvodu rodičovství se nezapočítává do celkové maximální doby (přerušení) studia.

Žádá-li studující o uznanou dobu rodičovství, nebo přerušení studia z důvodu rodičovství, musí tento stav doložit příslušným dokumentem, např. kopií rodného listu dítěte. Využití uznanou dobu rodičovství, nebo přerušení studia z důvodu rodičovství mohou studující do tří let dítěte.

UKONČENÍ STUDIA V AKADEMICKÉM ROCE 2023/24

Studium se řádně ukončuje složením státní závěrečné zkoušky v průběhu posledního ročníku. Dnem ukončení studia je v tomto případě den vykonání poslední části státní závěrečné zkoušky.

Základní informace a povinnosti studujícího před ukončením studia:

- Studující je povinen se před státní zkouškou i obhajobou závěrečné práce registrovat k příslušnému datu. Termíny závazné registrace jsou uvedeny v harmonogramu UMPRUM.
- Studující má na každou státní závěrečnou zkoušku i obhajobu závěrečné práce celkem 3 pokusy (netýká se studujících doktorského studijního programu).
- Aktuální okruhy otázek naleznou studující na intranetu školy – Intranet/Studium/Státní závěrečné zkoušky.
- Státní závěrečné zkoušky i obhajoby bakalářských, diplomových a disertačních prací jsou přístupné veřejnosti.

BAKALÁŘSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM DESIGN, VOLNÉ UMĚNÍ A GRAFIKA A VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE)

Státní závěrečná zkouška z dějin umění

- Splnění minimálně 224 kreditů (týká se studujících posledních ročníků).
- Skládají studující, kteří úspěšně absolvovali všechny povinné a volitelné teoretické předměty (dle studijního plánu) a mají splněno celkem 14 teoretických předmětů za 7 semestrů studia.
- Studující si losují jednu otázku z 19 okruhů mapujících dějiny umění.

Obhajoba bakalářské práce (BP)

- Proběhne u studujících, kteří úspěšně absolvovali SZZ z DU a mají uzavřeny všechny předměty.

MAGISTERSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM ARCHITEKTONICKÁ TVORBA)

Státní závěrečná zkouška z dějin umění a stavitelství

- Splnění minimálně 328 kreditů (týká se studujících posledních ročníků).
- Skládají studující, kteří úspěšně absolvovali všechny povinné a volitelné teoretické předměty (dle studijního plánu) a mají splněno celkem 12 teoretických předmětů za 11 semestrů studia, (na dostudování u studijního programu Architektonická tvorba celkem splněno 20 teoretických předmětů).
- Studující si losují celkem 2 otázky, 1. otázka je zaměřená na dějiny umění, 2. otázka se týká konkrétního studovaného oboru.

Státní závěrečná zkouška ze stavitelství (pouze studující programu Architektonická tvorba)

- Je předpokladem pro zdárné ukončení magisterského studia v programu Architektonická tvorba.
- Studující musí mít splněné následující odborné předměty bloku stavitelství:
 - 1003–1006 Stavitelství I - IV,
 - 1017–1018 Stavitelství V – provádění a provoz staveb 1 – 2,
 - 1027–1028 Stavebnictví VI – semestrální cvičení ze stavebních konstrukcí 1 – 2,
 - 1203–1208 Stavitelství VII – praxe, věda, výzkum 1 – 6,
 - 1065 Stavitelství VIII – mechanika,
 - 1055 Stavitelství IX – statika,
 - 1867–1868 Stavitelství X – historické nosné konstrukce a jejich tektonika 1 – 2.

Obhajoba diplomové práce (DP)

- Proběhne u studujících, kteří úspěšně absolvovali SZZ z DU a stavitelství a mají uzavřeny všechny předměty.

NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM ARCHITEKTONICKÁ TVORBA, DESIGN, VOLNÉ UMĚNÍ A GRAFIKA A VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE)

Státní závěrečná zkouška z dějin umění

- Splnění minimálně 88 kreditů v případě dvouletého programu, splnění 148 kreditů v případě tříletého programu (týká se studujících posledních ročníků).
- Skládají studující, kteří úspěšně absolvovali všechny povinné, povinně volitelné, specializační a volitelné teoretické předměty (dle studijního plánu) a mají splněno celkem:
 - 4 teoretické předměty (2leté studium studijních programů DESIGN, GRAFIKA A VIZUÁLNÍ KOMUNIKACE),
 - 6 teoretických předmětů (2leté studium studijního programu VOLNÉ UMĚNÍ)
 - 7 teoretických předmětů (3leté studium studijního programu Architektonická tvorba) za 5 semestrů
- u studijního programu N8206 - na dostudování: (2leté studium plnění 8 teoretických předmětů), (3leté studium oboru Architektonická tvorba plnění 10 teorií).
- Studující si losují celkem 2 otázky, 1. otázka je zaměřená na dějiny umění, 2. otázka se týká konkrétního studovaného oboru.

Obhajoba diplomové práce (DP)

- Proběhne u studujících, kteří úspěšně absolvovali SZZ z DU a mají uzavřeny všechny předměty.

NAVAZUJÍCÍ MAGISTERSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM TEORIE A DĚJINY MODERNÍHO A SOUČASNÉHO UMĚNÍ)

Státní závěrečná zkouška z dějin umění

- Splnění minimálně 140 kreditů.
- Skládají studující, kteří úspěšně absolvovali všechny povinné, vybrané povinně volitelné teoretické předměty, dle studijního plánu.
- Závěrečná zkouška je rozdělena na obor historický a teoretický. Posluchač/ka koná zkoušku z obou částí.

Obhajoba diplomové práce (DP)

- Proběhne u studujících, kteří úspěšně absolvovali Diplomový seminář I. a II. a SZZ z obou dvou částí (dějiny a teorie moderního a současného umění).

DOKTORSKÉ STUDIUM (STUDIJNÍ PROGRAM VÝTVARNÁ UMĚNÍ A TEORIE A DĚJINY MODERNÍHO A SOUČASNÉHO UMĚNÍ)

Státní doktorská zkouška

- Skládají studující, kteří úspěšně absolvovali všechny povinné předměty dané studijním plánem.
- Studující mají celkem dva pokusy.

Obhajoba disertační práce

- Obhajují studující, kteří úspěšně složili státní doktorskou zkoušku a splnili všechny povinné předměty dle studijního plánu.
- Obhajobu disertační zkoušky není možné opakovat.

STUDIUM SE DÁLE UKONČUJE

- Zanecháním studia.
- Nesplní-li studující požadavky vyplývající ze studijního plánu podle Studijního a zkušebního řádu pro daný studijní program.
- Odnětím akreditace studijního programu.
- Zánikem akreditace studijního programu.
- Zánikem oprávnění uskutečňovat studijní program.
- Ukončením uskutečňování studijního programu.
- Vyloučením ze studia.

Studující, který se rozhodl zanechat studia, oznámí písemně své rozhodnutí rektorovi prostřednictvím studijního oddělení. Dnem ukončení studia je den, kdy bylo UMPRUM v Praze jeho písemné prohlášení doručeno.

Po řádném ukončení studia obdrží studující diplom a dodatek k diplomu.

STÁŽE

Stáže mohou probíhat v jiném ateliéru UMPRUM v Praze, na jiné české vysoké škole nebo v zahraničí.

Žádost o stáž musí být podána do začátku příslušného semestru (viz platný harmonogram akademického roku). Podmínkou pro její schválení jsou splněné studijní povinnosti a souhlas vedoucího kmenového i přijímacího ateliéru (příp. statutárních zástupců obou VŠ).

ATELIÉROVÉ

V průběhu ateliérové stáže studující absolvuje semestrální a klauzurní práci v tomto ateliéru a současně plní své studijní povinnosti vyplývající ze studijního plánu mateřského ateliéru.

V rámci Katedry volného umění je možné navštěvovat Ateliér s hostujícím umělcem. Hostujícím umělcem je mezinárodně uznávaná umělecká osobnost, kterou pozve Katedra volného umění, resp. škola ke spolupráci na dobu jednoho, či dvou semestrů.

V akademickém roce 2023/24 se otevírá modul pro udržitelnost a civilizační otázky pod názvem Planeta B. Modul je zaměřený na to, jak se zemský ekosystém vlivem lidské činnosti nenávratně mění, a jak se s ním zároveň mění i všechno ostatní: jak bydlíme, vyrábíme, pohybujeme se, jíme nebo se domlouváme. I o tento modul je možné si požádat formou meziateliérové stáže.

NA JINÉ VYSOKÉ ŠKOLE V ČR

Stáže na jiných vysokých školách jsou možné v případě, že se stáží souhlasí vedoucí ateliéru i příslušná vysoká škola, o kterou má studující zájem. Vedení ateliéru se dohodne se studujícím na způsobu splnění semestrální a klauzurní práce – bude uvedeno i v žádosti o stáž. Studující musí klauzurní práci složit nejpozději v termínu pro odložené a opravné klauzury.

PRACOVNÍ

V rámci výuky si můžete vyzkoušet práci na konkrétním zadání pro firmu, veřejnou správu nebo neziskovku. Spolupráce probíhají v rámci ateliérové výuky, nebo si můžete zapsat jako volitelný předmět. Práce na zadání je ohodnocena jak kredity, tak finančně.

Více informací zde - <https://www.umprum.cz/cs/intranet/veda-vyzkum/umlab-spoluprace>

ZAHRANIČNÍ

V rámci zahraničních stáží je možné absolvovat studijní nebo pracovní stáž. UMPRUM spolupracuje s několika desítkami vysokých uměleckých škol po celém světě. Aktuální informace o zahraničních stážích studující naleznou na <https://www.umprum.cz/cs/web/student/zahranicni-staze>. Před výjezdem na zahraniční stáž je nutné splnění předepsaných požadavků a splnění studijních povinností. Dále si studující musí vyřídit na zahraničním oddělení finanční a administrativní zajištění stáže. Podmínkou pro odjezd na stáž je schválení stáže studijním oddělením (splnění všech studijních povinností za předcházející semestry), dále pak vedoucím ateliéru a vedením školy. Bez podepsané žádosti o započtení stáže do studia není možné na stáž odjet. Semestrální a klauzurní práci ze zahraniční stáže uznává automaticky vedoucí ateliéru v termínech dle harmonogramu UMPRUM.

Studijní pobyt lze absolvovat i formou pracovní stáže. Stejně jako v případě studijní stáže je však třeba respektovat specifika daná studijními plány a harmonogramem studia.

Studující, který vyjíždí na stáž do zahraničí, si zapíše jen ty volitelné předměty, které je schopen splnit. Povinné předměty, které studující nemohli pro nepřítomnost splnit, jim budou převedeny do dalšího ak. roku. Písemně doložené absolvování předmětů na stáži bude uznáno prostřednictvím zahraničního oddělení a zapsáno do studijního informačního systému.

PŘESTUP DO JINÉHO ATELIÉRU

Přestup do jiného ateliéru je možný v souladu se studijními předpisy UMPRUM po absolvování semestrální stáže. Žádost potvrzenou vedoucím kmenového a přijímacího ateliéru podává studující prostřednictvím studijního oddělení rektorovi. Základní podmínkou je řádné splnění všech dosavadních studijních povinností. Po posouzení absolvované výuky a studijního plánu nového ateliéru je nutné doplnit chybějící výuku, případně bývá povolen přestup se ztrátou ročníku.

STIPENDIA

Stipendia jsou ve většině případů udělována na základě žádosti studujícího. Kromě doktorského stipendia jsou vyplácena zpětně kvartálně na bankovní účet studujícího. Doktorské stipendium je vypláceno měsíčně.

V souladu s ustanoveními zákona o vysokých školách a Stipendijního řádu UMPRUM jsou udělována tato stipendia:

PROSPĚCHOVÉ STIPENDIUM

- Při řádném zápisu do vyššího ročníku jsou splněny všechny studijní povinnosti za předcházející ak. rok, aritmetický průměr ze všech klasifikovaných předmětů předcházejícího ročníku je 1,00 a v předcházejícím akademickém roce studující absolvoval alespoň 8 zkoušek.
- Maximální výši stipendia stanoví směrnice rektora.

UBYTOVACÍ STIPENDIUM

- Je vypláceno automaticky (bez podání žádosti) po splnění predepsaných podmínek.
- Nárok na ubytovací stipendium mají studující, jejichž trvalé bydliště je mimo sídlo školy, studují v prvním studijním programu a nepřekročili standardní dobu studia.
- Ubytovací stipendium se přiznává na to konkrétní období, v němž měl studující po celou jeho dobu na stipendium nárok.

SOCIÁLNÍ STIPENDIUM

- Nárok na sociální stipendium je upraven prostřednictvím odst. 2d a 3 § 91 zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů, a prostřednictvím § 17 zákona č. 117/1995 Sb., o státní sociální podpoře.
- Student prokazuje tento svůj nárok vysoké škole písemným potvrzením vydaným na jeho žádost orgánem státní sociální podpory.

DOKTORSKÉ STIPENDIUM

- Pro doktorandy v prezenční formě studia.

MIMOŘÁDNÉ STIPENDIUM

- Mohou být studujícím přiznána za vynikající vědecké, výzkumné, vývojové, umělecké nebo další tvůrčí výsledky přispívající k prohloubení znalostí.

POPLATKY A ŠKOLNÉ

Za vybrané služby jsou studující povinni platit úhrady, jejichž výše je odvozená od skutečných nákladů spojených s těmito úkony. Aktuální výši úhrad uvádí pro příslušný akademický rok směrnice rektora, která je zveřejněna na úřední desce školy.

Studium na Vysoké škole uměleckoprůmyslové je bezplatné, ale ve specifických případech určených zákonem vyžaduje škola platbu za studium.

DELŠÍ STUDIUM

Podle § 58, odst. 3 zákona studuje-li studující ve studijním programu déle, než je standardní doba studia zvětšená o jeden rok v bakalářském nebo magisterském studijním programu, stanoví mu veřejná vysoká škola poplatek za studium. Do doby studia se započtou též doby všech předchozích studií v bakalářských a magisterských studijních programech, které byly ukončeny jinak než řádně. Výši poplatku stanovuje rektor a je zveřejněna na webových stránkách školy. Pro akademický rok 2023/24 je tento poplatek stanoven na 20 000 Kč za každých započatých šest měsíců studia.

STUDIUM V CIZÍM JAZYCE (VISUAL ARTS)

Zpoplatněno je rovněž studium v navazujícím magisterském studijním programu, které probíhá v anglickém jazyce. Výši poplatku stanovuje rektor a je zveřejněna na webových stránkách a úřední desce školy.

GRANTY

Studující magisterského a doktorského studia mohou získat grant pro svůj projekt v rámci interní studentské grantové soutěže (SGS), která se vyhlašuje jednou ročně. Grantovou činnost zajišťuje Oddělení vědy a výzkumu. Kancelář zastřešuje oblast získávání a následnou administraci finančních prostředků pro studentské, pedagogické, výzkumné, katedrové a celoškolské oblasti. Více informací naleznete na webu školy - <https://www.umprum.cz/cs/web/o-umprum/veda-a-vyzkum>

SPOLUPRÁCE S PRŮMYSEM

V rámci ateliérové výuky na UMPRUM studující často spolupracují s průmyslem: ať už s podniky, institucemi veřejné správy nebo s neziskovým sektorem.

Spolupráce má různý charakter, pro studující je důležité znát následující fakta:

- díla, která vytvoří ke splnění studijních povinností (tzn. v rámci ateliérové výuky, bakalářské a diplomové práce) jsou školními díly (studující jsou autorem/autorkou, ale nemohou s nimi nakládat volně, pouze s vědomím a souhlasem školy, co se týče komercializace)
- omezení, týkající se školních děl, trvají i po ukončení studia
- základem každé spolupráce je smlouva, kterou zajišťuje pověřená osoba z Oddělení vědy a výzkumu (bližší informace na Intranetu, sekce „Spolupráce“)
- studující by měli chránit svá díla před zneužitím, neposkytovat práva k jejich užití před konzultací s pověřenou osobou a vedoucími ateliéru

Studujícím je po předchozí domluvě poskytována možnost obracet se na právničku Martinu Svobodovou s individuálními konzultacemi v oblasti práv duševního vlastnictví, zejména v oblasti autorského práva. Konzultace je možné domluvit elektronickou formou prostřednictvím e-mailu: martina.svobodova2@umprum.cz nebo telefonicky na tel. +420 251 098 288. Konzultace budou poskytovány bezplatně.

DALŠÍ PRAKTICKÉ INFORMACE

UBYTOVÁNÍ

Kolej Mikoláše Alše se nachází v blízkém centru Prahy - Na Výšinách 2, 170 00 Praha 7. Kolej disponuje 70 lůžky v 35 dvoulůžkových pokojích apartmánového typu. Jednotlivé apartmány jsou vybaveny kuchyňkou a sociálním zařízením. Jsou zde tři typy apartmánů - jednopokojové, dvoupokojové a třípokojové. Ceny za ubytování jsou stanoveny podle typu apartmánu. Je možné pronajmout si celý pokoj samostatně. Každý uchazeč/ka musí e-mailem zaslat formulář "Žádost o ubytování" na adresu kolej@umprum.cz. Žadatel/ka obdrží e-mailem odpověď, zda byla jeho přihláška přijata a zda je pro něho ještě volné místo. Další informace jsou zveřejněny na webu školy - <https://www.umprum.cz/cs/web/student/ubytovani>

STRAVOVÁNÍ

Studujícím UMPRUM je nabízeno stravování v menzách Univerzity Karlovy v Praze. Cena menu pro studující jiných VŠ je stejná jako pro studující UK. Nejbližší hlavní budově UMPRUM je Menza Právnická. Nutné je registrovat se předem s platným průkazem a potvrzením o studiu.

Adresa: Menza Právnická, Nám. Curieových 7, 110 00 Praha 1

V suterénu hlavní budovy UMPRUM se nachází bistro, kde je v nabídce výběr z teplých, či studených jídel, součástí Technologického centra UMPRUM je rovněž kavárna.

SYSTÉM PODPORY NA UMPRUM

UMPRUM má zavedený systém pomoci, který můžete využít v případě, že se cítíte nespokojeni nebo máte nějaký problém. Níže jsou uvedeny základní možnosti.

Více informací najdete v sekci Student na Intranetu (po přihlášení) www.umprum.cz/cs/intranet/student/system-podpory

ETICKÁ KOMISE

Etická komise UMPRUM funguje od roku 2021. Podněty Etické komisi, může předkládat kdokoli k rukám některého z členů nebo k rukám rektora. Etická komise projednává porušení Etického kodexu UMPRUM.

AKADEMICKÝ SENÁT

S podněty lze přicházet i na jednání Akademického senátu. Akademický senát mimo jiné monitoruje chování, které jde proti principům Etického kodexu a navrhuje rektorovi organizační nebo jiná opatření, které by prosazování Kodexu napomohly.

SCHRÁNKA DŮVĚRY

Toto místo je určeno pro dotazy, připomínky a další podněty ze strany studentů, pedagogů i zaměstnanců školy. Jejím prostřednictvím lze komunikovat anonymně i adresně.

Schránka důvěry je umístěna **vpravo dole u dveří sekretariátu rektora.**

ŠKOLNÍ OMBUDSMANKA

Nová školní ombudsmanka Tereza Nešetřil Vejřík se stará o mediaci situací týkajících se porušování lidských práv ve všech ohledech. Je prostředníkem mezi všemi zúčastněnými stranami tak, aby poskytla pomoc osobám, které se na ni obrátí. K dispozici je pondělní dopoledne a čtvrteční odpoledne.

E-mailový kontakt je terezaneutral-vejrik@umprum.cz

PSYCHOLOGICKÉ PORADENSTVÍ

Pokud máte pocit, že se dlouhodobě cítíte špatně, postrádáte smysl a naplnění, nacházíte se v náročné životní situaci nebo máte například v souvislosti se studiem strach či obavy, můžete využít služeb školní psycholožky.

Objednat se můžete prostřednictvím e-mailu: umprum.psycholog@umprum.cz

DOPRAVA

Od 1. 6. 2012 Dopravní podnik hl. m. Prahy uznává studentské průkazy v pražské MHD. Průkaz studujícího UMPRUM (ať už s licenci ISIC, nebo bez této licence) slouží k prokázání skutečnosti, že jeho držitel je studující UMPRUM v prezenční formě studia, a že jej může používat místo průkazky DPP nebo Lítačky jako tzv. kmenový list (nemusí si tedy pořizovat průkazku od Dopravního podniku, ale jen si koupit příslušný kupón s volitelným začátkem data platnosti vydaného z jízdenkového programu). Studující má nárok na zvýhodněné dopravné do dosažení věku 26 -ti let. Pro přiznání slevy je možné také doložit potvrzení o studiu. Průkazy se ověřují elektronicky z databáze Dopravního podniku, hl. m. Prahy. Ceník zvýhodněných kupónů pro studující VŠ do 26 let a další podrobné informace lze vyhledat na internetové adrese www.dpp.cz

UŽITEČNÉ ODKAZY

- Elektronická pošta: outlook.office365.com
- Studijní Informační systém: stag.umprum.cz
- Interní platební systém: ips.vsup.cz
- Změna hesla: heslo.vsup.cz
- E-learning systém: moodle.vsup.cz
- Digitální katalog knihovny: katalog.vsup.cz
- Rezervace dílen a Výpůjčky techniky: rav.vsup.cz

UŽITEČNÉ SLUŽBY PRO STUDIUM

Služby jsou dostupné všem studujícím i zaměstnancům UMPRUM, stačí zadat školní přihlašovací údaje:

- **ownCloud**

Bezpečné uchování, sdílení a synchronizace až 100 GB dat na různých platformách (Windows, Linux, OS X, Android, iOS), <https://owncloud.cesnet.cz>

- **FileSender**

Rychlé sdílení a krátkodobá úschovna velkých souborů (až 500 GB/soubor), <https://filesender.cesnet.cz>

- **Web konference**

Online schůzky a semináře v prostředí webového prohlížeče, <https://meetings.cesnet.cz>

- **eduroam**

Wifi připojení zdarma nejen ve škole, <https://www.eduroam.cz>

- **metacentrum**

Náročné výpočty, <https://www.metacentrum.cz>