

## **Budoucnost ateliéru VUIII na Katedře volného umění (KVU) UMPRUM**

### **Prohlášení vedoucích pedagogů k přijímacímu řízení pro studijní program Bc a NM**

Milé uchazečky a milí uchazeči,  
děkujeme všem za projevenou volbu studovat u nás, čemuž odpovídá nejen hojná návštěvnost během Dne otevřených dveří, ale i počet přihlášek - BC: 65, NM: 8, celkem: 73. V tento okamžik je naší povinností odpovědět všem na často kladenou otázku: Jaká je budoucnost ateliéru VUIII? Doposud jsme na ní na základě poskytnutých informací nemohli odpovědět. Sdílet definitivní a transparentní informaci můžeme bohužel až v tuto chvíli.

**Podoba ateliéru VUIII, tak jak jej znáte a do kterého se hlásíte, s jeho oborovým zaměřením, programem a současným personálním obsazením, má končit datem 30.8.2024.**

Na základě rozhodnutí vedení školy, má ateliér VUIII opustit program intermediality, tedy důrazu na mezioborovou dialektiku. Nově se má profilovat více technologicky s příklonem k digitálním médiím, virtuální realitě a AI. Zároveň zůstat funkčním a dostupným doplňkem k ostatním ateliérům KVU. Tato skutečnost je důsledkem politiky škrťů, hledání úspor, duplicity oborů a celkovou snahou transformovat určité ateliéry směrem k oborům s potenciálem financování z dotačních a grantových zdrojů. Nám pedagogům, katedře volného umění, i studentstvu, nezbyvá nic jiného, než na toto rozhodnutí přistoupit i přes oprávněný pocit ztráty a nejistoty.

Jsme si také vědomi, že načasování tohoto prohlášení není vhodné, protože jste neměli\* možnost podání přihlášky zvážit. **Řádně podané přihlášky zůstávají platné.**

Co to znamená pro všechny z vás? Přijímací řízení bude probíhat dle standardního postupu s tímto rozdílem: KVU všem, kteří se rozhodnou splnit podmínky pro postup do druhého kola, nabízí možnost volby studia ve všech stávajících ateliérech, včetně toho, který projde v budoucnosti transformací po řádném výběrovém řízení pro pozice nových vedoucích. Chápeme, že tato nabídka nebude lákavá pro všechny, ale v této chvíli žádná lepší neexistuje. Stále platí známá teze, že dostat se na KVU, znamená výkon sám o sobě.

Měli jsme příležitost poznat u mnohých z vás opravdový zájem, vidět vaše kvalitní práce, které naplňují kritéria pro studium umění. Velmi nás rmoutí, že tento kapitál nebudeme zhodnocovat společně, ale doufáme, že se v budoucnu určitě setkáme na jiných zajímavých úrovních. Přinejmenším s některými z vás, během druhého kola.

**At' už se vaše studijní plány nebo naše profesní úmysly později naplní kdekoliv, učme se, že podstatou umění je neustálá změna a vyšší, komplexní příprava na budoucnost - nejen jednotlivců, ale i celé společnosti. Zvláště v této krizové době.**

Děkujeme za porozumění a přejeme vše dobré.

Michal Pěchouček a Dominik Gajarský