

## PODMÍNKY PŘIJETÍ PRO AKADEMICKÝ ROK 2025/2026

Č. J. VSUP-0749/2024

### Bakalářské studium a magisterské studium

- Architektonická tvorba, Design, Grafika a vizuální komunikace, Volné umění

#### Základní podmínky pro přijetí

Úředně ověřená kopie maturitního vysvědčení, v případě vzdělání získaného na jiné než české nebo slovenské střední škole úředně ověřená kopie nostrifikace maturitního vysvědčení.

Úředně ověřená kopie osvědčení - certifikovaná zkouška z češtiny pro cizince prokazující znalost českého jazyka na úrovni B1 splněná v kterémkoli jazykovém centru Univerzity Karlovy nebo zahraničním jazykovém centru Univerzity Karlovy, nebo na jiné veřejné vysoké škole v ČR (pouze uchazeči s jinou státní příslušností než českou a slovenskou), nemusí dokládat zahraniční uchazeči, kteří doloží potvrzení ze studia (středoškolského, nebo vysokoškolského) probíhajícího v českém jazyce.

#### 1. kolo

Studijní programy:

- Architektonická tvorba
- Design
- Volné umění
- Grafika a vizuální komunikace - pouze At. grafického designu a vizuální komunikace, At. animace a filmu, At. fotografie II, At. designu a digitálních technologií

1. kolo probíhá distančně, hodnoceno je portfolio (a další podklady uchazeče). Hodnocení je pouze dvoustupňové - úspěš, neúspěš. Pokud uchazeč uspěje v prvním kole (v hodnocení portfolio a dalších podkladů), postupuje do 2. kola. Ve výjimečných případech může být uchazeč navržen pro postup do 2. kola do jiného ateliéru. 1. kolo hodnotí ateliérová komise. Uchazeči, kteří v hodnocení portfolio neuspějí, budou v přijímacím řízení hodnoceni jako neúspěšní a obdrží rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro neprospěch u přijímací zkoušky.

#### 1. kolo

Studijní program:

- Grafika a vizuální komunikace – pouze At. ilustrace a grafiky, At. tvorby písma a typografie, At. grafického designu a nových médií

1. kolo probíhá prezenčně, hodnotí se:

- **portfolio (a další podklady uchazeče),**
- **výtvarná úloha.**

Hodnocení je pouze dvoustupňové (úspěš, neúspěš). Portfolio i výtvarná úloha jsou hodnoceny odděleně. Pouze pokud je uchazeč hodnocen v obou případech (v hodnocení portfolio i v hodnocení výtvarné úlohy) stupněm úspěš, postupuje do druhého kola. Ve výjimečných případech může být uchazeč navržen pro postup do 2. kola do jiného ateliéru. 1. kolo hodnotí ateliérová komise. Uchazeči, kteří v 1. kole neuspějí v hodnocení portfolio, nebo výtvarné úlohy, nebo obojího, budou v přijímacím řízení hodnoceni jako neúspěšní a obdrží rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro neprospěch u přijímací zkoušky.

## 2. kolo

Probíhá prezenčně, hodnotí se:

- **test z dějin umění,**
- **portfolio,**
- **pohovor,**
- **4 výtvarné úkoly.**

Uchazeč je za každou úlohu hodnocen na škále 0 – 12 bodů (maximum 84 bodů).

### Podmínky pro přijetí

- 2. kolo hodnotí:
  - test z dějin umění – komise Katedry teorie a dějin umění,
  - ostatní úlohy a portfolio - katedrová komise.
- Celková hodnota výsledku přijímacího řízení je dána součtem všech hodnot za jednotlivé úlohy.
- Uchazeč může být navržen pro přijetí, pokud v celkovém součtu dosáhne 60 bodů.
- Uchazeči, kteří v přijímacím řízení dosáhnou 59 a méně bodů, budou v přijímacím řízení hodnoceni jako neúspěšní a obdrží rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro neprospěch u přijímací zkoušky.
- Pořadí uchazečů je dáno jejich seřazením podle celkové hodnoty výsledku přijímací zkoušky od nejvyšší po nejnižší v rámci jednoho ateliéru.
- Ve výjimečných případech může být uchazeč navržen na přijetí do jiného ateliéru.
- O konečném přijetí uchazeče ke studiu rozhoduje rektor UMPRUM na základě doporučení hlavní přijímací komise
- Rektor přijme ke studiu takové množství úspěšných uchazečů, aby výsledný počet zapsaných studentů v jednotlivých ateliérech nepřekročil maximální možnou kapacitu. Nejvyšší množství přijatých uchazečů v rámci jednoho ateliéru je 3. Nejvyšší počet uchazečů přijímaných do ateliéru nemusí být naplněn.

### Navazující magisterské studium

- Architektonická tvorba, Design, Grafika a vizuální komunikace, Volné umění

### Základní podmínky pro přijetí

Úředně ověřená kopie bakalářského, nebo magisterského diplomu (absolventi bakalářských nebo magisterských studií), v případě vzdělání získaného na jiné než české nebo slovenské vysoké škole úředně ověřená kopie nostrifikace diplomu.

Úředně ověřená kopie osvědčení - certifikovaná zkouška z češtiny pro cizince prokazující znalost českého jazyka na úrovni B1 splněná v kterémkoli jazykovém centru Univerzity Karlovy nebo zahraničním jazykovém centru Univerzity Karlovy, nebo na jiné veřejné vysoké škole v ČR (pouze uchazeči s jinou státní příslušností než českou a slovenskou), nemusí dokládat zahraniční uchazeči, kteří doloží potvrzení ze studia (středoškolského, nebo vysokoškolského) probíhajícího v českém jazyce.

## 1. kolo

1. kolo probíhá distančně, hodnoceno je portfolio (a další podklady uchazeče). Hodnocení je pouze dvoustupňové - uspěl, neuspěl. Pokud uchazeč uspěje v prvním kole (v hodnocení portfolio a dalších podkladů), postupuje do 2. kola. Ve výjimečných případech může být uchazeč navržen pro postup do 2. kola do jiného ateliéru. 1. kolo hodnotí ateliérová komise. Uchazeči, kteří v hodnocení portfolio neuspějí, budou v přijímacím řízení hodnoceni jako neúspěšní a obdrží rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro neprospěch u přijímací zkoušky.

Uchazeči postupují do druhého kola automaticky v případě, že splňují následující podmínky:

- jedná se o studenty posledního ročníku bakalářského studia na UMPRUM,
- hlásí se do stejného ateliéru, jako je ten, který aktuálně studují na UMPRUM.

## 2. kolo

Probíhá prezenčně, hodnotí se:

- **portfolio,**
- **pohovor,**
- **výtvarný úkol.**

Uchazeč je za každou úlohu hodnocen na škále 0 – 12 bodů (maximum 36 bodů).

### Podmínky pro přijetí

- 2. kolo hodnotí katedrová komise.
- Celková hodnota výsledku přijímacího řízení je dána součtem všech hodnot za jednotlivé úlohy ve 2. kole.
- Uchazeč může být navržen pro přijetí, pokud v celkovém součtu dosáhne 25 bodů.
- Uchazeči, kteří v přijímacím řízení dosáhnou 24 a méně bodů budou v přijímacím řízení hodnoceni jako neúspěšní a obdrží rozhodnutí o nepřijetí ke studiu pro neprospěch u přijímací zkoušky.
- Pořadí uchazečů je dáno jejich seřazením podle celkové hodnoty výsledku přijímací zkoušky od nejvyšší po nejnižší v rámci jednoho ateliéru.
- Ve výjimečných případech může být uchazeč navržen na přijetí do jiného ateliéru.
- O konečném přijetí uchazeče ke studiu rozhoduje rektor UMPRUM na základě doporučení hlavní přijímací komise.
- Rektor přijme ke studiu takové množství úspěšných uchazečů, aby výsledný počet zapsaných studentů v jednotlivých ateliérech nepřekročil maximální možnou kapacitu. Nejvyšší množství přijatých uchazečů v rámci jednoho ateliéru je 3. Nejvyšší počet uchazečů přijímaných do ateliéru nemusí být naplněn.

Schváleno Akademickým senátem UMPRUM v Praze dne 17. 6. 2024.