

# PLÁN REALIZACE STRATEGICKÉHO ZÁMĚRU UMPRUM PRO ROK 2018

---

Vysoká škola  
uměleckoprůmyslová  
v Praze

---

UM  
PR  
UM

## PLÁN REALIZACE STRATEGICKÉHO ZÁMĚRU

### UMPRUM PRO ROK 2018

Plán realizace Strategického záměru Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze – UMPRUM pro rok 2018 upravuje hlavní cíle a kroky třetího roku plnění Strategického záměru vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké a další tvůrčí činnosti školy na léta 2016–2020 (dříve Dlouhodobý záměr).

Navazuje na rok 2017, neobsahuje zásadní změny kurzu, spíše jen postupná nasměrování s ohledem na aktuální posuny uvnitř i vně školy. Průřezově zohledňuje legislativní změny v oblasti vysokého školství (novela zákona č. 111/1998 Sb., o vysokých školách a o změně a doplnění dalších zákonů /zákon o vysokých školách/, ve znění pozdějších předpisů a následných prováděcích předpisů), v systému řízení a financování vědy a výzkumu (Metodika hodnocení výzkumných organizací 2017+) a ekonomicko-administrativní agendě.

V souladu se Strategickým záměrem je plán jeho realizace pro rok 2018 členěn dle sedmi hlavních prioritních oblastí:

- 1/ kvalita a relevance studia
- 2/ výzkumná činnost v podmínkách umělecké školy
- 3/ spolupráce s aplikační sférou
- 4/ internacionalizace
- 5/ prezentace uměleckých a výzkumných výstupů v ČR a zahraničí
- 6/ technologické vybavení školy a efektivní řízení
- 7/ investice a financování

Uvádí vždy jejich název a základní vizi, následuje obecná charakteristika hlavních cílů pro rok 2018 a konkrétní kroky k jejich naplňování, včetně indikátorů (tam, kde je to účelné).

## **1/ KVALITA A RELEVANCE STUDIA**

### **STUDIJNÍ PROSTŘEDÍ SCHOPNÉ KONKUROVAT NEJLEPŠÍM EVROPSKÝM UMĚLECKÝM ŠKOLÁM**

#### **Aktuální cíle pro rok 2018**

Externí a interní hodnocení kvality studia i ostatních oblastí souvisejících s tvůrčí činností UMPRUM, která se opírá o vysoké standardy všech relevantních činností. Prohloubení spolupráce s uměleckými vysokými školami na poli metodologie doktorského studia. (Naváže na prezentace vybraných projektů v rámci vědeckých konferencí doktorandů uměleckých škol v letech minulých a povede ke zvýšení kvality jejich absolventů). Úzká spolupráce s absolventy a partnery z terciální sféry nejen na národní, ale i mezinárodní úrovni přispěje ke zvýšení kvality absolventů stávajících oborů, inovaci a rozšíření nabídky specializací i přípravě nové akreditace studijních programů.

#### **Konkrétní strategické kroky**

- Implementovat důsledně opatření, která vyplývají z novely zákona o vysokých školách.
- Vytvořit podpůrné předpisy, normy i postupy, které vycházejí ze základních interních předpisů registrovaných v roce 2017 (vznikne Metodika pro zajišťování a hodnocení kvality vzdělávací a tvůrčí činnosti a činností s nimi souvisejících a vnitřního hodnocení kvality vzdělávací, tvůrčí činnosti a činností s nimi souvisejících, která doplní Pravidla pro zajišťování a vnitřní hodnocení kvality; struktura Sebehodnotící zprávy pro potřeby externího hodnocení UMPRUM; soubor norem, který doplní studijní a zkušební řád tak, aby byly naplněny standardy pro akreditaci v oblastech vzdělávání č. 31 a 32).
- Definovat data pro potřeby hodnocení kvality vzdělávací činnosti s ohledem na specifika umělecké školy (ve spolupráci s IT vzniknou a budou ověřeny sestavy obsahující specifikovaná data pro hodnocení kvality vzdělávací činnosti generovaná pravidelně ze SIS UMPRUM).
- Zajistit externí hodnocení UMPRUM prostřednictvím EQ – ARTS.
- Aplikovat metody výsledků učení při popisu jednotlivých předmětů povinných a povinně volitelných, uplatnit moduly i při tvorbě kurikula studijních programů (jednotlivé specializace v rámci studijních programů budou popsány touto metodou).

## 1/ KVALITA A RELEVANCE STUDIA

### STUDIJNÍ PROSTŘEDÍ SCHOPNÉ KONKUROVAT NEJLEPŠÍM EVROPSKÝM UMĚLECKÝM ŠKOLÁM

...

- Inovovat výuku měkkých dovedností (vyhodnotit dosavadní průběh výuky a evaluace jednotlivých kurzů, rozšířit výuku a konzultace, navrhnout strukturu uceleného modulu sociálních dovedností včetně strategie udržitelného financování).
- Zahájit pravidelné kurzy stavebnicového modulu celoživotního vzdělávání navrženého na základě výstupů z dotazníkových šetření mezi absolventy UMPRUM z let 2016 a 2017 (pilotní provoz dvou až tří segmentů začátkem roku 2018, evaluace, modifikace a případné rozšíření kurzů v druhé polovině roku 2018).
- Spolupracovat se čtyřmi vybranými uměleckými školami na poli metodologie doktorského studia (účast UMPRUM na konferenci Teritoria umění, sdílení kapacit a kurzů napříč školami, společná analýza studijní neúspěšnosti, sdílení výsledků evaluace, postupů při zajišťování a hodnocení kvality vzdělávání v doktorských uměleckých programech).
- Nastavit systém pravidelné účasti absolventů i domácích a zahraničních odborníků z terciární sféry v hodnotících komisích klauzurních a závěrečných kvalifikačních prací (vytvořit strukturovanou databázi hodnotitelů, evaluační dotazník pro externí hodnotitele, výstupy a vyhodnocení evaluace, doporučení pro tvorbu studijních plánů, kurikula specializací s ohledem na uplatnitelnost absolventů a novou akreditaci).
- Ve spolupráci s Uměleckoprůmyslovým museem v Praze zahájit přípravu programu restaurování užitého umění a designu, definovat profil absolventa, specifikovat požadavky na odpovídající personální i materiální zajištění a navrhnout rámcový studijní plán.
- Připravit otevření nového Ateliéru užité fotografie na Katedře grafiky.

## 2/ VÝZKUMNÁ ČINNOST V PODMÍNKÁCH

### UMĚLECKÉ ŠKOLY

UMĚLECKÁ TVŮRČÍ A VÝZKUMNÁ ČINNOST JAKOŽTO NEODMYSLITELNÁ SOUČÁST FUNGOVÁNÍ VYSOKÉ ŠKOLY

#### **Aktuální cíle pro rok 2018**

Implementace legislativních změn v oblasti VaVal. Rozšiřující se podpora tvůrčí činnosti formou vnitřních soutěží. Zaměření grantové činnosti na aplikovaný umělecký výzkum. Podpora fungování vědecké infrastruktury (knihovna, nakladatelství). Posílení role mladých badatelů ve výzkumu (doktorandi, post-doc i post-mag).

#### **Konkrétní strategické kroky**

- Adaptovat se na plný provoz Metodiky 2017+ (sběr vybraných kvalitních výsledků s ohledem na společenskou relevanci a přínos poznání).
- Aplikovat systém zajišťování kvality v rámci VaV (rozpracování detailních vnitřních pravidel pro tuto oblast).
- Udržet rostoucí intenzitu podpory interních grantových soutěží (nárůst rozpočtu pro AGS, SGS, ediční činnost).
- Posílit doktorandský výzkum (prioritní podpora doktorských výzkumných projektů v rámci SGS).
- Rozšířit podporu čerstvých absolventů (zvýšení počtu post-doc a post-mag pozic).
- Posílit roli aplikovaného uměleckého a uměnovědného výzkumu (aktivní ucházení se o externí granty).
- Rozšířit zahraniční mobilitu výzkumných pracovníků (dlouhodobé pobyty).
- Rozpracovat novou koncepci distribuce publikací nakladatelství UMPRUM v zahraničí (spolupráce s vybranými knihkupectvími, e-shop atd.).
- Sestavit novou koncepci zacházení se starším fondem školní knihovny (diferencování dle významu a míry využití).
- Posílit dynamický rozvoj digitální knihovny (zpřístupnění digitalizovaných dokumentů prostřednictvím platformy Kramerius).

### **3/ SPOLUPRÁCE S APLIKAČNÍ SFÉROU**

**EFEKTIVNÍ TRANSFER VĚDOMOSTÍ, VÝSLEDKŮ KREATIVNÍCH SCHOPNOSTÍ  
A TALENTU POSLUCHAČŮ DO PRŮMYSLVÉ SFÉRY DOMA I V ZAHRANIČÍ**

#### **Aktuální cíle pro rok 2018**

Vypracování metodiky propojení výsledků práce studentů s potřebami a podmínkami výrobní sféry. Definování role transferu znalostí, vytvoření standardizovaného systému postupů a pravidel pro efektivní spolupráci. Vytvoření motivačních nástrojů pro výzkumné a tvůrčí pracovníky. Vytvoření „jednotky“ zajišťující realizaci projektů a kontrolu jejich plnění.

#### **Konkrétní strategické kroky**

- Propojit prezentace prací studentů se zástupci průmyslové sféry, kontaktování vybraných výrobců k návštěvě prezentací klauzur a semestrálních prací ve škole. Proběhne na katedrové úrovni.
- Zahájit rekonstrukci webových stránek školy za účelem zvýšení kvality informací pro veřejné i soukromé subjekty, s cílenou prezentací orientovanou na průmyslovou sféru.
- Na konci zimního semestru naplánovat diskuzní setkání výrobců a studentů. Smyslem akce je seznámení výrobců s různými obory na škole, rozhovory se studenty a naopak prezentace produkce výrobců. Akce proběhne ve spolupráci s Czech Invest, který bude zajišťovat výběr a komunikaci s výrobcí.
- Na základě výběrového řízení vyslat čtyři až šest studentů a absolventů na konferenci spojenou s workshopem o způsobech zakládání vlastních studií a firem v oblasti uměleckého řemesla. Konference proběhne v druhé polovině 2018 v Benátkách a je sponzorována švýcarsko-francouzskou společností Leonardo.

## **4/ INTERNACIONALIZACE**

**SPOLUPRÁCE S NEJLEPŠÍMI EVROPSKÝMI VYSOKÝMI ŠKOLAMI OPÍRAJÍCÍ SE O INTENZIVNÍ PEDAGOGICKOU I STUDENTSKOU MOBILITU**

### **Aktuální cíle pro rok 2018**

Udržení stávajícího zájmu zahraničních studentů z partnerských škol o výměnné studijní pobyty a posílit oboustranný zájem pedagogů o výměnné pobyty. Analýza příčiny poklesu v mobilitách vyjíždějících studentů. Prezentace Prahy jako důležitého evropského centra vzdělanosti a kultury může přispět nejen k rozvoji pedagogických mobilit, ale může zvýšit zájem zahraničních studentů o studium v cizojazyčných programech i zahraničních pedagogů o působení na UMPRUM. Posílit zájem zahraničních studentů o studium umění v Praze by měla inovace studijního programu výtvarného umění, která bude výsledkem rozsáhlé celoškolské diskuze. Propojení zahraničních studentů různých studijních programů pražských vysokých škol prostřednictvím nabídky volnočasové aktivity je důležitým krokem pro posílení internacionalizace na UMPRUM.

### **Konkrétní strategické kroky**

- Analyzovat příčiny nevyvážené bilance přijíždějících a vyjíždějících studentů v rámci programu Erasmus+ a navrhnout opatření k nápravě.
- Zahájit činnost platformy hostujících zahraničních pedagogů a vyhodnotit pilotní provoz.
- Dokončit a vyhodnotit projekt Erasmus+ zaměřený na zintenzivnění spolupráce s Bezalel Academy of Arts and Design, Jerusalem, připravit navazující projekt.
- Navrhnout strategii využití prostředků na podporu mezinárodní spolupráce nad rámec realizace individuálních mobilit studentů a pedagogů, stanovit cíle a priority.
- Důsledně propagovat využití online systému uni-buddy, vyhodnotit statistiku vytvořených dvojic: domácí student – zahraniční student, zhodnotit první zkušenosti, motivovat domácí studenty.
- Využít 20. výročí programu Erasmus v České republice k uspořádání tematické výstavy hostujících studentů.
- Zaměřit se na všestrannou prezentaci a propagaci cizojazyčného studia v Praze na mezinárodních veletrzích a výstavách.
- Inovovat komunikační strategii směrem k uchazečům o studium v cizím jazyce (aplikovat zkušenosti z programů nabízených v českém jazyce, zapojit do propagace studenty i absolventy cizojazyčného studia).
- Nabídnout zahraničním studentům z pražských vysokých škol letní volnočasové aktivity z oblasti umění a přispět tak k jejich mezioborové komunikaci (na základě poptávky připravit kurz kresby a malby, komentované návštěvy galerií).

## **5/ PREZENTACE UMĚLECKÝCH A VÝZKUMNÝCH VÝSTUPŮ V ČESKÉ REPUBLICE I V ZAHRANIČÍ**

**KVALITNÍ PREZENTACE VŠECH OBORŮ A ATELIÉRŮ V ČESKÉ REPUBLICE  
I NA PŘEHLÍDKÁCH UMĚLECKÝCH ŠKOL V HLAVNÍCH KULTURNÍCH  
CENTRECH EVROPY**

### **Aktuální cíle pro rok 2018**

Zvýraznění mediálního obrazu školy jako prestižní instituce v rámci evropského uměleckého školství, využití zahraniční prezentace a výstavy UMPRUM i k propagaci studia v Praze. V rámci konsorcia Study in Prague prohlubovat spolupráci na poli PR s ostatními pražskými vysokými školami. Analýza směřování prezentačních a výstavních aktivit z hlediska výhledové koncepce výuky a postupné internacionalizace školy.

### **Konkrétní strategické kroky**

- Průběžně a inovativně využít aktivit na sociálních sítích jak v českém jazyce, tak i v anglické jazykové mutaci.
- Pravidelně aktualizovat webové stránky (česká i anglická mutace), využít spotů s absolventy.
- Podporovat účast studentů v mezinárodních i lokálních soutěžích a na přehlídkách (zpracovat strategii pro finanční podporu aktivit jednotlivých ateliérů i jednotlivců, vícezdrojové financování).
- Realizovat celoškolskou bilanční výstavu v prostorách Uměleckoprůmyslového musea v Praze v březnu/dubnu 2018.
- Představit Katedru designu na milánském týdnu designu Salone Del Mobile Milano, duben 2018.
- Prezentovat katedry nebo jednotlivé ateliéry na Design festivalu v Londýně/ London Design Festival, pokračovat v prezentacích Ateliéru módní tvorby a Ateliéru designu oděvu a obuvi v zahraničí.
- Prezentovat propagační materiály školy na veletrzích univerzitního vzdělávání v Kuala Lumpur a v Manile.
- Pravidelně prezentovat vybrané projekty Katedry architektury ve Winternitzově vile v Praze.
- Zpřístupnit ateliéry školy pro konzultace uchazečů o studium.
- Zkvalitnit medializaci úspěšných výstav doma i v zahraničí (v rámci rekonstrukce webových stránek školy).



## **6/ TECHNOLOGICKÉ VYBAVENÍ**

### **ŠKOLY A EFEKTIVNÍ ŘÍZENÍ**

**ŠKOLA JAKO MODERNÍ INSTITUCE OPÍRAJÍCÍ SE O INOVATIVNÍ, EFEKTIVNÍ  
A BEZPEČNÉ TECHNOLOGICKÉ ZÁZEMÍ V OBOU SVÝCH BUDOVÁCH**

#### **Aktuální cíle pro rok 2018**

Maximální využití informačních technologií pro řízení školy, elektronizace postupů jak v rozhodování školy jako OVM a řízení financí, tak ve využívání lidských i materiálních zdrojů dílen a technologických provozů školy. Integrace podpůrných administrativních systémů v souvislosti se změnou legislativy požadavků a v návaznosti na novelu VŠ zákona.

#### **Konkrétní strategické kroky**

- Zavést controllingové postupy do řízení rozpočtu, sledovat čerpání rozpočtu na každodenní bázi, zpracovat a vydat vnitřní normu upravující rozpočtový proces na UMPRUM (tvorba a závazná osnova, kontrola čerpání, analýzy efektivity).
- Zaměřit se na rozvoj podpůrných systémů a jejich modulů (studijní, ekonomický, spisová služba apod.) ve spolupráci s ostatními VVŠ, prohlubování systémové integrace, rozvoj společných řešení, tj. implementovat Nařízení EU General Personal Data Protection do postupů nakládání s osobními údaji na UMPRUM a plně zavést informační systém datových schránek do spisové služby.
- Revidovat postupy rozhodování UMPRUM o právech a povinnostech studentů (zavést elektronický spis studenta, zavést elektronické doručování rozhodnutí studentům, propojit elektronický spis a informační systém spisové služby, revidovat postupy při vydávání rozhodnutí v návaznosti na Správní řád a vydat metodiku).
- Zahájit organizační přípravu na fungování technologických provozů v nových prostorách v Mikulandské ulici (vydat novelizaci provozních řádů dílen, standardizovat podporu výuky v jednotlivých dílnách, zvýšit efektivitu dílen a koordinace mezi výukou v ateliérech a dílnách, zavést elektronické nástroje pro plánování práce v dílnách).
- Vytvořit technologické zázemí pro práci s virtuální realitou pro výuku a tvůrčí činnost v relevantních ateliérech (průmyslový design, grafický design a vizuální komunikace, architekti, intermediální konfrontace).
- Zpracovat zadání pro přístupový systém a EZS řešení navázat na systém správy identit a přístupů, nastavit pravidla přístupu různých typů uživatelů do budovy.

## **7/ INVESTICE A FINANCOVÁNÍ**

### **DLOUHODOBĚ UDRŽITELNÝ SYSTÉM STABILNÍHO FINANCOVÁNÍ A REALIZACE INVESTIČNÍCH AKCÍ SPOJENÝCH S NOVOU TECHNOLOGICKOU BUDOVOU ŠKOLY**

#### **Aktuální cíle pro rok 2018**

Zahájení stavby nové technologické budovy v Mikulandské ulici a s tím související finanční operace, nastavení řídicích a administrativních postupů a zpracování výhledu dokončení budovy včetně technologií. Nastartování trendu dlouhodobé udržitelnosti provozního rozpočtu UMPRUM, kdy na příjmové stránce se posilují vlastní příjmy a na výdajové se klade důraz na posilování personálních výdajů a výdajů na pravidelnou obnovu technologického zázemí školy.

#### **Konkrétní strategické kroky**

- Zahájit realizaci stavby nové technologické budovy v Mikulandské (vybrat dodavatele, předat staveniště a zahájit stavbu, nastavit fungující manažerské a controllingové postupy při řízení stavby, jako jsou výkaznictví, fakturace, rozhodování o změnách projektu).
- Revidovat plán rozvoje technologického zázemí školy v návaznosti na zahájení výstavby technologické budovy v Mikulandské, stanovit časové a rozpočtové priority. Připravit podmínky pro výběr dodavatele technologií a realizovat výběrové řízení.
- Provést registraci investičního záměru do programového financování VVŠ na další etapy technologického rozvoje školy.
- Akumulovat odpovídající zdroje pro financování nové technologické budovy v Mikulandské ulici. Schválit strategii postupného prodeje zbytného nemovitého majetku a zahájit její realizaci.
- Připravit záměr revitalizace hlavní budovy na Palachově náměstí jako podklad pro registraci investičního záměru do programového financování VVŠ.
- Nastavit ekonomické procesy tak, aby vlastní příjmy tvořily podíl nejméně 10 % na celkových příjmech školy.
- Zvýšit nejméně o 5 % podíl personálních výdajů na celkových provozních výdajích školy bez dopadu na výši ostatních provozních výdajů ve srovnání s rokem 2017 (tím zahájit trend postupného zvyšování tak, aby byla v následujících letech nastavena nová hladina pro stabilizaci personálních zdrojů školy).
- Zvýšit nejméně o 10 % podíl výdajů na obnovu technologického vybavení školy na celkových provozních výdajích bez dopadu na výši ostatních provozních výdajů ve srovnání s rokem 2017 (zahájit trend postupného zvyšování, aby byla v následujících letech nastavena nová hladina pro financování průběžné obnovy a doplňování technologií vedle jednorázového programového nebo grantového financování technologického rozvoje školy).
- Zahájit přípravu podkladů pro revizi hodnoty KEN a přípravu podkladů pro úpravu podílu UMPRUM na kontraktovém financování (příspěvek státního rozpočtu na hlavní činnost školy).

UUM

PRR

UUM