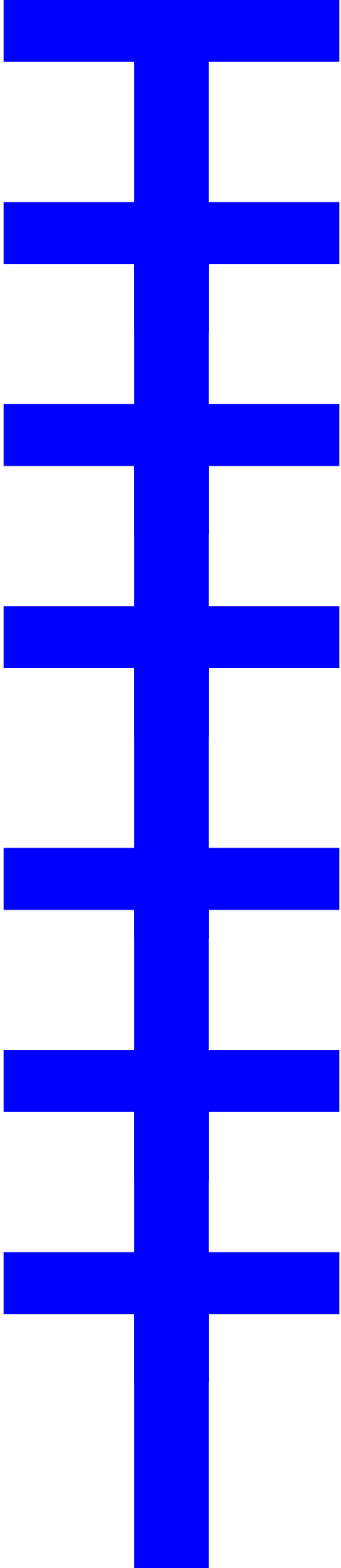
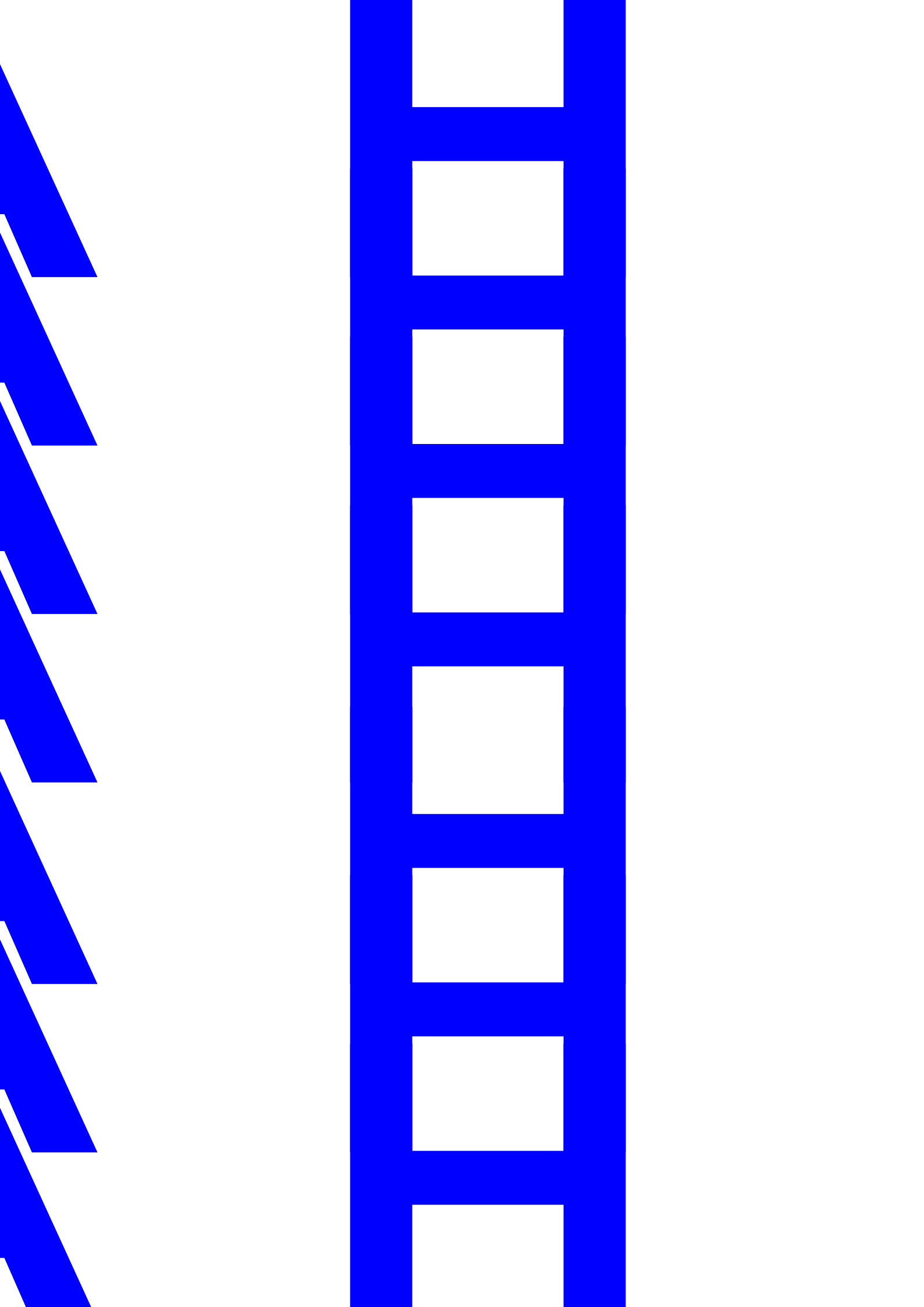


**TAH — Technology, Art, Humanities
Creative and Innovation Centre**

Mani —fest

**za spojení sil nových technologií, umění,
společenskovedních a humanitních oborů**





Akademie múzických umění
Akademie výtvarných umění
Anglo-American University in Prague
Centrum pro přenos poznatků a technologií Univerzity Karlovy
České priority
Český institut informatiky, robotiky a kybernetiky, ČVUT
Divadelní fakulta Janáčkovy akademie múzických umění
Etnologický ústav Akademie věd České republiky
Evangelická teologická fakulta Univerzity Karlovy
Evropské centrum pro digitální inovace, ČVUT
Fakulta multimediálních komunikací Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta sociálních věd Univerzity Karlovy
Fakulta umění a designu University Jana Evangelisty Purkyně
Fakulta umění Ostravské univerzity
Fakulta výtvarných umění Vysokého učení technického v Brně
Filozofická fakulta Masarykovy univerzity
Filozofická fakulta Univerzity Karlovy
Filosofický ústav Akademie věd České republiky
Janáčkova akademie múzických umění
Matematicko-fyzikální fakulta Univerzity Karlovy
Pražský inovační institut
prg.ai
Univerzita Karlova
Univerzita Palackého Olomouc
Ústav informatiky Akademie věd České Republiky
Ústav pro českou literaturu Akademie věd České republiky
Vysoká škola uměleckoprůmyslová v Praze

Signatáři k 30.11.2023

AMU AKADEMIE MÚZICKÝCH
UMĚNÍ V PRAZE
DAMU FAMU HAMU



AAU ANGLO
AMERICAN
UNIVERSITY



UNIVERZITA KARLOVA
Centrum pro přenos poznatků
a technologií

**ČESKÉ
PRIORITY**



**ČESKÝ INSTITUT
INFORMATIKY
ROBOTIKY
A KYBERNETIKY
ČVUT V PRAZE**

J A M U
J A M U
J M U

Divadelní fakulta



Etnologický ústav
Akademie věd ČR



EVANGELICKÁ
TEOLOGICKÁ
FAKULTA
Univerzita Karlova

**EDIH
CTU**

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta multimediálních komunikací

FUD



FAKULTA
SOCIÁLNÍCH VĚD
Univerzita Karlova



OSTRAVSKÁ
UNIVERZITA
FAKULTA UMĚNÍ

FaVU

**MUNI
ARTS**



FILOZOFICKÁ FAKULTA
Univerzita Karlova

F Institute of Philosophy
Filosofický ústav AV ČR

J A M U
J A M U
J M U

Janáčkova akademie
múzických umění



MATEMATICKO-FYZIKÁLNÍ
FAKULTA
Univerzita Karlova

**Pražský
inovační
institut**

prg.ai

**Univerzita
Karlova**



Univerzita Palackého
v Olomouci



Ústav informatiky
Akademie věd ČR



Ústav pro českou literaturu AV ČR



Vysoká škola
uměleckoprůmyslová
v Praze

S ohledem na to, že

- **v dnešním světě, v němž dochází k rapidnímu technologickému pokroku a posunu tradičních hranic možného, vidíme, jak nové technologie z oblasti umělé inteligence, virtuální reality, syntetických médií, počítačové lingvistiky nebo digitální grafiky formují nová, dříve nepředstavitelná paradigmatata v kreativní ekonomice, umění, designu nebo architektuře;**
- **technologický pokrok je katalyzátorem změn v ekonomickém, právním, sociologickém, ekonomickém, pedagogickém, politologickém, ale i etickém nebo teologickém porozumění světu;**
- **výzvy a příležitosti, které před námi v tomto kontextu stojí, vyžadují interdisciplinární přístup a hlubokou reflexi, která bude maximálně odpovědně využita k inovacím v ekonomické, sociální, kulturní nebo environmentální oblasti;**

my, výše uvedení, veřejně deklarujeme odhodlání pro nové spojení sil v zájmu komplexního řešení výzev budoucnosti. Toto odhodlání strukturujeme do níže uvedených závazků vznikající platformy.

1

Chceme prosazovat interdisciplinaritu jako podmínku rozvoje inovačního potenciálu nových technologií, umění, společenských a humanitních věd.

Jsme přesvědčeni o tom, že nové technologie jsou nástroji pro růst kvality života a ekonomiky. Jsou také prostředkem pro vyjádření, zkoumání a reflektování lidského bytí. Ve světě, kde se humanitní vědy, umění a technologie propojují, hrají společenskovední a humanitní vzdělání a vědění ústřední roli v kontextualizaci, interpretaci a navigaci v oblasti celospolečenských změn, které tento rozvoj vytvářejí. Věříme, že interdisciplinární princip přináší možnost čerpat inovační potenciál napříč technologickými, uměleckými, společenskovedními a humanitními obory, a posilovat tak jejich efektivitu při dosahování stanovených cílů.

2

Chceme spolupracovat a sdílet intelektuální potenciál a výzkumné infrastruktury s cílem posílit praktické dopady našeho úsilí.

Naše instituce – univerzity, umělecké vysoké školy, umělecké fakulty neuměleckých vysokých škol, technologické výzkumné instituce a akademická pracoviště společenskovedního a humanitního zaměření i další partnerské organizace – se zavazují k prolomení tradičních akademických bariér. V našem sdíleném úsilí hodláme objevovat vhodné vědecko-výzkumné poznatky, kombinovat je a využívat ve prospěch inovací, které jsou pro společnost skutečně relevantní. A proto hodláme podporovat transfer a zhodnocování znalostí pro jejich co nejširší využití.

3

Budeme usilovat o založení společného centra pro podporu realizace našich vizí v národním a mezinárodním měřítku.

Přijímáme společný závazek vytvořit platformu TAH – Technology, Art, Humanities Creative and Innovation Centre pro interdisciplinární koordinaci aktivit, kde se nové technologie setkávají s uměním a jsou reflektovány společenskými a humanitními vědami. Budeme usilovat o etablování transferu znalostí transdisciplinárního charakteru a o směřování k inovacím, které by byly mimo dosah jakékoli jednotlivé disciplíny. Chceme se soustředit na reálný, praktický a pozitivní dopad na člověka, společnost a prostředí pro život. Při tom budeme usilovat o mezinárodní integraci do stávajících nebo právě vznikajících iniciativ obdobného charakteru.

4

Otevíráme se výzám současného i budoucího světa a chceme je řešit spolu s dalšími sektory.

Věříme, že reflexe zkušeností a náhledů na řešení výzev současnosti z různých úhlů může přinést nové perspektivy, zdroje a možnosti pro inovace užitečné pro všechny. Za klíčové proto považujeme budování silných vztahů mezi akademickým sektorem, průmyslem, státní správou, samosprávou a veřejností tak, aby se maximalizoval dopad a rozsah našich iniciativ. Jsme přesvědčeni, že přístup k současným výzám z různých perspektiv může odkrýt nové, ekonomicky i společensky prospěšné možnosti, zdroje a inovativní řešení, a to zejména na trzích kulturních a kreativních odvětví.

5

Společně vytvoříme nové studijní programy zaměřené na zvládání výzev budoucnosti.

Chceme připravit studující na svět, kde jde technologická gramotnost ruku v ruce s kreativitou a kritickým myšlením, přičemž bere ohledy na společenské, etické a environmentální dopady. Budeme spolupracovat na nabídce vzdělávacích programů nejen na bakalářské, magisterské a doktorské úrovni, ale i v rámci celoživotního vzdělávání. Věříme, že multioborové perspektivy ve vzdělávání jsou tou pravou cestou, jak společnost připravit na výzvy aktuální i budoucí.

6

Budeme se aktivně zapojovat do tvorby a realizace politik včetně debat o zásadních současných problémech i budoucích výzvách naší civilizace.

Vědu, výzkum a vzdělávání chápeme jako základní kameny rozvoje společnosti a klíčové investice vyžadující adekvátní financování. Uznáváme, že výzvy v oblasti výzkumných, inovačních, ekonomických, sociálních, environmentálních nebo vzdělávacích politik jsou komplexní a že pro přijímání osvědčených rozhodnutí je třeba chápat tyto výzvy v co nejširším kontextu. Proto hodláme společně na vědeckém základě předvídat možné budoucí scénáře vývoje a ovlivňovat a formovat veřejné politiky na základě syntézy znalostí vycházející z technologických, uměleckých, společenskovedních a humanitních expertních domén.

7

V zájmu rozvoje interdisciplinárních akademických výstupů chceme inovovat naše výzkumné metody a rozvíjet nové.

Chceme překonávat výzvy spojené s interdisciplinárně pojatými výzkumnými nebo tvůrčími metodami, ve kterých se spojují technologické kompetence s uměním, kreativitou a znalostmi společenských a humanitních oborů. Toho chceme dosáhnout skrze etablování patřičných výzkumných a tvůrčích metod, které jsou pro čerpání takto koncipovaného transdisciplinárního potenciálu nejpřirozenější. Zároveň chceme, aby výstupy těchto metod byly patřičně uznány a ohodnoceny. Patří mezi ně interdisciplinární vývoj nových nebo kreativních technologií, umělecký výzkum, progresivní design nebo aplikovaný výzkum ve společenských a humanitních oborech. To vše s ohledem na synergie s obory přírodovědnými nebo lékařskými.

8

Povedeme dialog s veřejností, abychom zvýšili dopady našich výstupů a zapojili společnost do koncipování výzkumných otázek.

Vnímáme důležitost transparentní a obousměrné komunikace s veřejností. Proto se budeme aktivně angažovat ve vytváření platformy, která nejenže podporuje prezentaci námi dosažených výstupů veřejnosti, ale umožní vytvořit dialogický prostor pro hlubší porozumění jejím potřebám, očekáváním a obavám. To nám dovolí vytvářet výzkumné otázky a nabízet řešení, která jsou v souladu s vizí budoucnosti, kde jsou všechny skupiny respektovány a zohledněny.

Výše uvedené závazky chceme realizovat prostřednictvím následujících konkrétních cílů:

Založit právnickou osobu se sítí regionálních kontaktních center u členských organizací

(1–3 roky)

Zřízení právnické osoby se sídlem ve strategické lokalitě pro efektivní koordinaci a realizaci cílů TAH.

Vytvoření regionálních kontaktních center ve spolupráci s členskými organizacemi, která budou sloužit jako mosty pro propojení umění, technologií, společenskovedních a humanitních oborů na lokální úrovni.

Zajištění dostatečného finančního zabezpečení pro udržení a rozvoj jak těchto center, tak TAH jako zastřešující organizace.

Změnit legislativní a strategické dokumenty ve smyslu zajištění adekvátního uznání, ohodnocení a financování transdisciplinární vědy, výzkumu a inovací

(3–4 roky)

Vytváření podkladů pro kvalifikované rozhodování o hodnocení a oceňování interdisciplinárního výzkumu, které zohledňují jeho přínos v oblasti kreativních technologií, uměleckého výzkumu, progresivního designu nebo aplikovaného výzkumu v oblastech společenskovedních a humanitních.

Aktivní lobbying a vyjednávání s národními i nadnárodními institucemi a soukromým sektorem o zvýšení finanční podpory pro transdisciplinární projekty výzkumu, vývoje a inovací.

Iniciovat vznik specifické výzvy nebo programu na národní nebo evropské úrovni zaměřené(ho) na podporu zhodnocování znalostí transdisciplinárního výzkumu se zapojením kreativních technologií, umění a společenských a humanitních věd

(2–3 roky)

Vyhlášení titulu pro podporu aktivní spolupráce mezi veřejným sektorem, soukromým sektorem a akademickou sférou s cílem efektivně vyhledávat, vytvářet a zhodnocovat znalosti a výsledky výzkumu pro inovace založené na výše uvedených oblastech.

Podpora iniciativ a projektů, které směřují k aplikaci interdisciplinárních znalostí a inovací zaměřených na konkrétní problémy a výzvy v praxi, a zajištění finanční podpory pro tyto aktivity.

V těchto bodech vidíme cestu vpřed. Společně se zavazujeme k vytváření světa, kde lidé v oblastech umění, technologií, společenských a humanitních oborů aktivně spolupracují a vytvářejí lepší budoucnost pro všechny.

Vytvořit fyzickou centrálu pro realizaci cílů a šíření inovačního potenciálu pro širokou i odbornou veřejnost vycházejícího z činností TAH
(5–10 let)

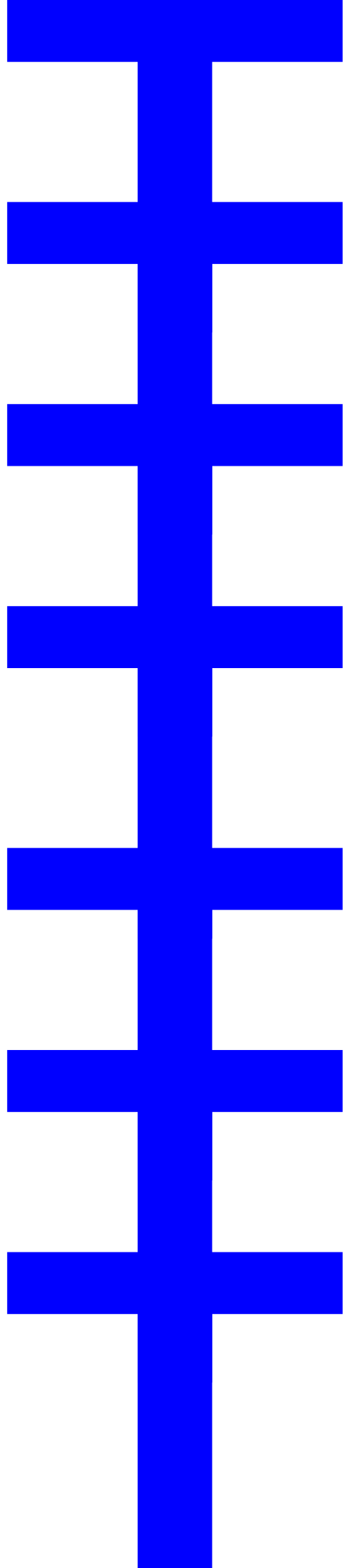
Vytvoření fyzického centra pro koncentraci iniciativ, práce a myšlenek TAH (laboratoř budoucnosti, transdisciplinární inovační hub, řídicí a administrativní centrála, mezinárodní eventový prostor, muzeum budoucnosti, science muzeum aj.) jako symbolického střediska transdisciplinárního spojení.

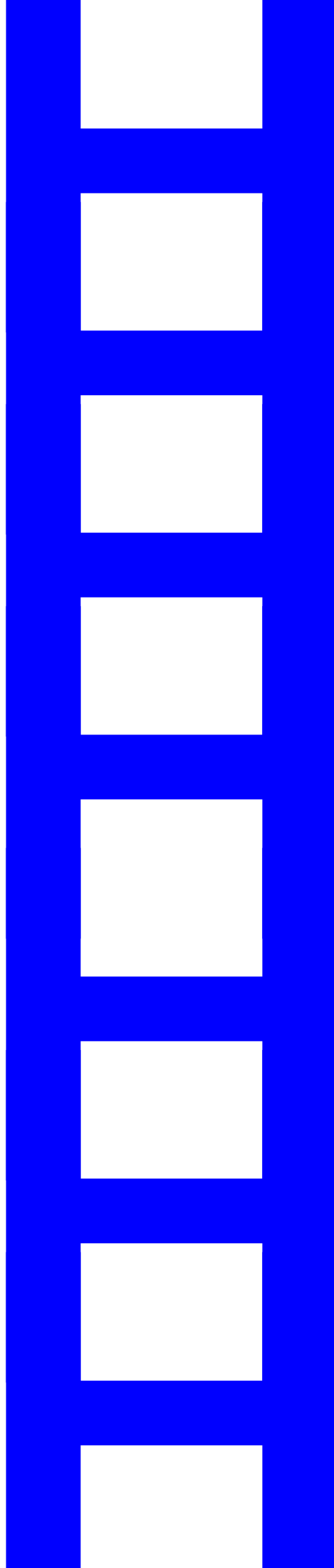
Zajištění dostatečných prostředků pro provoz a udržení této centrály a její aktivní využívání.

Vytvořit společné programy pro interdisciplinární vzdělávání včetně celoživotního
(1–2 roky)

Vytvoření interdisciplinárních vzdělávacích programů na bakalářské, magisterské a doktorské úrovni, které umožní studentům propojit technické dovednosti s uměleckou kreativitou, společenskovedními a humanitními kompetencemi.

Nabídka kurzů a workshopů pro celoživotní vzdělávání, které umožní profesionálům neustále rozvíjet své dovednosti a sledovat aktuální trendy v interdisciplinárním prostředí.





工

△

上