

**Zpráva o přijímacím řízení na Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze
na akademický rok 2022/2023**

do doktorského studijního programu Výtvarná umění

Přijímací řízení do programu Výtvarná umění - prezenční i kombinovaná forma

Přijímací řízení do výše uvedeného programu proběhlo dvoukolově v následujících termínech:

- 1. kolo: 12. 5. 2022 – distančně
- 2. kolo: 30. 5. 2022 – prezenčně

Výtvarná umění – prezenční a kombinované doktorské studium.							
Celkem přihlášení	Neuspěli v 1.kole	Postoupili do 2.kola	Neúčastnili se 2.kola	Neuspěli ve 2.kole	Uspěli ve 2.kole	Nepřijati	Přijati
19	7	12	0	4	8	0	8

Průběh přijímacího řízení do doktorského studia v programu Výtvarná umění

1. kolo proběhlo distančně. Komise jmenovaná rektorem prostudovala požadované přílohy k přihlášce (tj. životopis, portfolio, koncepci disertační práce a motivační dopis) a uvedené podklady hodnotila podle těchto kritérií:

- kvalita projektu,
- kvalita dosavadní práce,
- přínos pro UMPRUM.

Každá položka se hodnotila na škále 0-5 bodů (maximum 15 bodů). Uchazeči, kteří dosáhli více než 7 bodů, postoupili do 2. kola.

2. kolo proběhlo formou pohovoru s komisí jmenovanou rektorem. V pohovoru uchazeči představili a obhajovali doktorský projekt a prokazovali odborné znalosti a předpoklady k samostatné tvůrčí výzkumné práci. V rámci pohovoru byla rovněž ověřena základní způsobilost ke komunikaci v anglickém jazyce.

Předpoklady jednotlivých kandidátů hodnotila přijímací komise jmenovaná rektorem a své hodnocení vyjádřila bodováním podle těchto kritérií:

- Kvalita předloženého projektu: 0 - 5 bodů
- Kvalita dosavadní práce: 0 - 5 bodů
- Schopnost argumentace: 0 - 5 bodů
- Komunikace v angličtině: 0 - 3 body

K přijetí byli navrženi uchazeči, kteří dosáhli alespoň 10 bodů ve 2. kole. O pořadí rozhodl dosažený počet bodů, k přijetí byli navrženi uchazeči s nejvyšším počtem bodů.

Vypracovala: Iva Henault

13. 5. 2022