

**Zpráva o přijímacím řízení na Vysokou školu uměleckoprůmyslovou v Praze  
na akademický rok 2023/2024**

**do doktorského studijního programu Visual Arts**

kód P0213D310006

**Přijímací řízení do programu Výtvarná umění - prezenční i kombinovaná forma**

Přijímací řízení do výše uvedeného programu probíhá dvoukolově. 1. kolo (pro uchazeče distančně) proběhlo dne 16. 6. 2023. Do druhého kola nepostoupil žádný uchazeč.

<b>Výtvarná umění – prezenční a kombinované doktorské studium.</b>							
<b>Celkem přihlášení</b>	<b>Neuspěli v 1.kole</b>	<b>Postoupili do 2.kola</b>	<b>Neúčastnili se 2.kola</b>	<b>Neuspěli ve 2.kole</b>	<b>Uspěli ve 2.kole</b>	<b>Nepřijati</b>	<b>Přijati</b>
<b>7</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>-</b>	<b>7</b>	<b>0</b>

**Průběh přijímacího řízení do doktorského studia v programu Visual Arts**

**1. kolo** proběhlo pro uchazeče distančně. Komise jmenovaná rektorem a schválená oborovou radou prostudovala požadované přílohy k přihlášce (tj. životopis, portfolio, koncepci disertační práce a motivační dopis) a uvedené podklady hodnotila podle těchto kritérií:

- kvalita projektu,
- kvalita dosavadní práce,
- přínos pro UMPRUM.

Každá položka se hodnotila na škále 0-5 bodů (maximum 15 bodů). Žádný z uchazečů nedosáhl min. 7 bodů potřebných pro postup do druhého kola. Druhé kolo se proto nekonalo. A k přijetí nebyl navržen žádný uchazeč.

Vypracovala: Iva Henault

19. 6. 2023